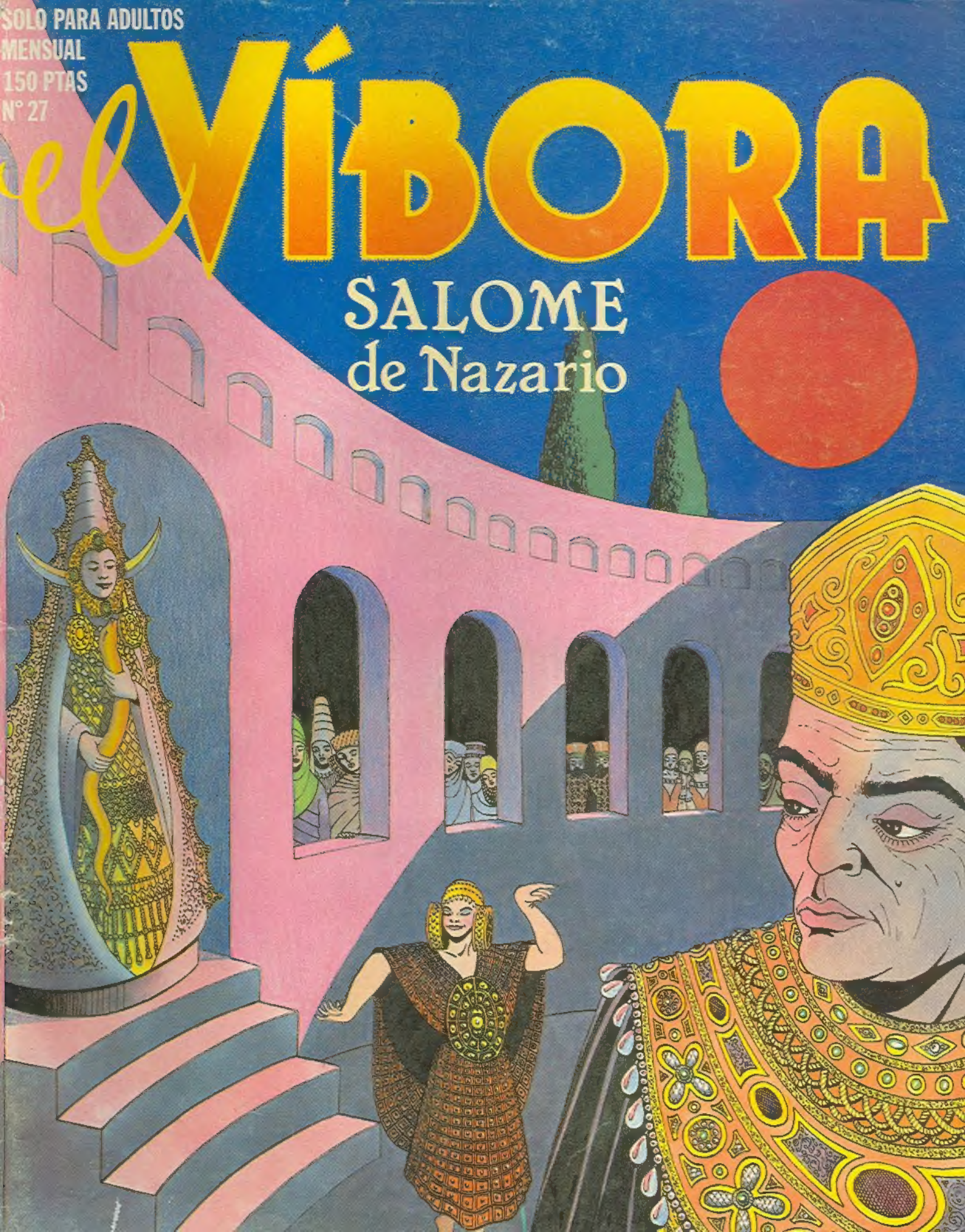
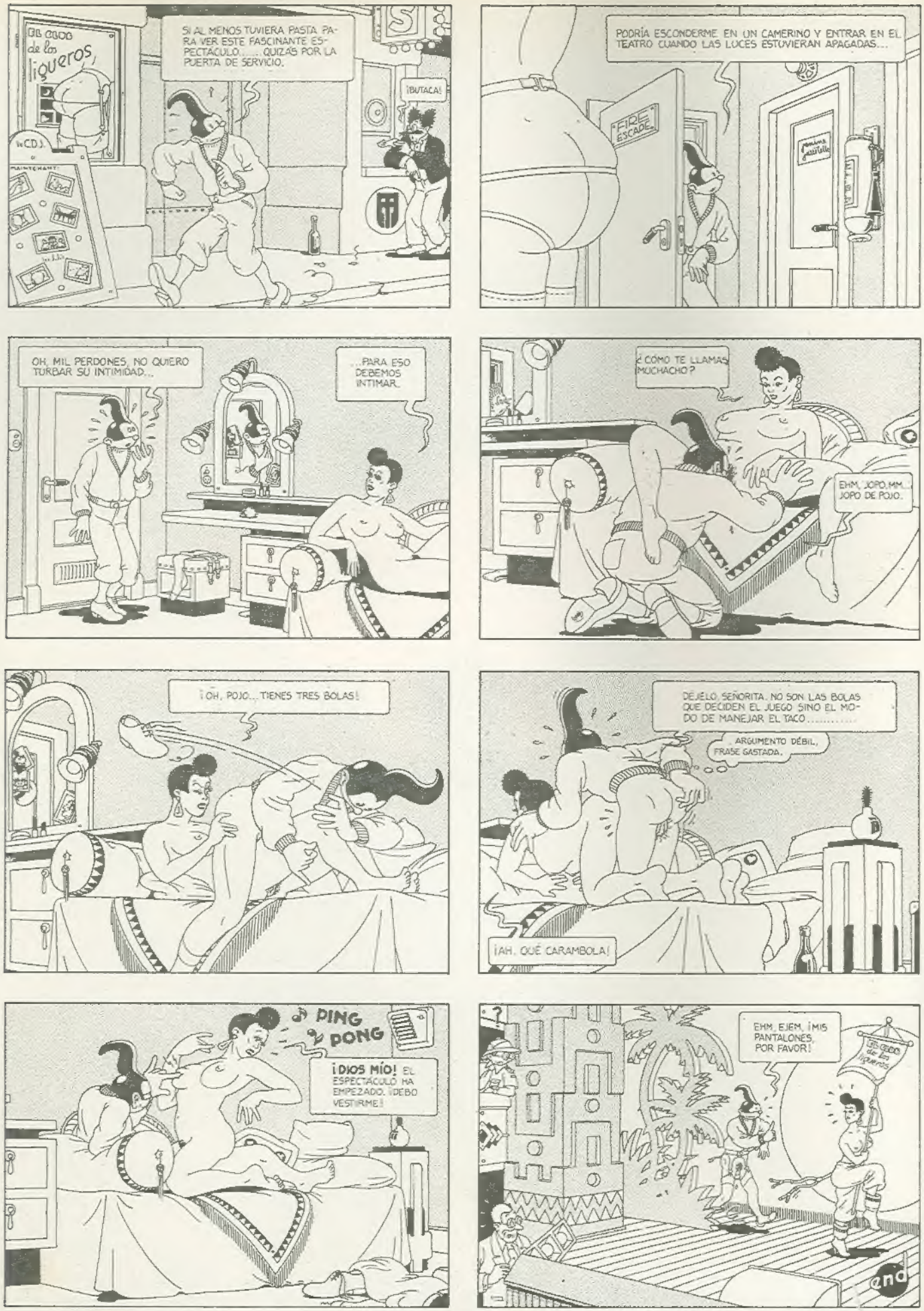
SOLO PARA ADULTOS
MENSUAL
150 PTAS
Nº 27

el VÍBORA

SALOME de Nazario




EL CLUB de los ligueros
SI AL MENOS TUVIERA PASTA PARA VER ESTE FASCINANTE ESPECTÁCULO..... QUIZÁS POR LA PUERTA DE SERVICIO.
¡BUTACA!
PODRÍA ESCONDERME EN UN CAMERINO Y ENTRAR EN EL TEATRO CUANDO LAS LUCES ESTUVIERAN APAGADAS...
FIRE ESCAPE
OH, MIL PERDONES, NO QUIERO TURBAR SU INTIMIDAD...
...PARA ESO DEBEMOS INTIMAR.
¿CÓMO TE LLAMAS MUCHACHO?
EHM, JOPO, MM... JOPO DE POJO.
¡OH, POJO... TIENES TRES BOLAS!
DÉJELO, SEÑORITA. NO SON LAS BOLAS QUE DECIDEN EL JUEGO SINO EL MODO DE MANEJAR EL TACO.....
ARGUMENTO DÉBIL, FRASE GASTADA.
¡AH, QUÉ CARAMBOLA!
PING PONG
¡DIOS MÍO! EL ESPECTÁCULO HA EMPEZADO. ¡DEBO VESTIRME!
EHM, EJEM, ¡MIS PANTALONES, POR FAVOR!
EL CLUB de los ligueros
end

© 1982
Nazario
Swarte
Roger
Max
Mir
Cifré
Gallardo
Mediavilla
Muñoz
Sampayo
Pons
Martí
Damián
Shelton
Pontiac
Calonge
Rodolfo
Capelle
Isa
Torres
Pamies
Moriarty

El Víbora es una publicación mensual de J.M. Berenguer, Editor. Dirección: Pza. Beatas nº 3 Barcelona Derechos reservados. Marca registrada. Director: J.M. Berenguer. Producción y montaje: Baxter. Redacción: Onliyú. Secretaria: Luisa Lane. Envíos: Viejo. Rotulación: Luis Andrés, Fernando Fernández. Traducciones: Sánchez Abuli y Ana Campeny. Prensa y Propaganda: Ramón de España. Fotolitos: Chancho y TECFA. Imprime: GIESA tel. 93/218.12.00 Barcelona. Distribuye: COEDIS, Valencia 245 Barcelona-7 tel. 93/215 70 97.

Prohibida la reproducción total o parcial sin la autorización escrita del editor. Todos los personajes y situaciones que aparecen en las historias son ficticios, cualquier parecido con la realidad es pura coincidencia. Printed in Spain D.L.B. 5481-81.

PORTADA
Nazario

2 EL CLUB DE LOS LIGUEROS
Swarte

3 SUMARIO
Roger

5 COMECOCOMETRON
Max y Mir

15 HOGAR DULCE HOGAR
Cifré

16 ALUCINA CARABINA
Gallardo y Mediavilla

18 SUDOR SUDACA
Muñoz y Sampayo

24 NOCTURNO IV
Pons

28 TIENES UN FUTURO ...
Martí y Sampayo

32 MARIUS PARNAX
Damián y Mediavilla

34 FAT FREDDY'S CAT
Shelton

35 SALOME
Nazario

43 FAT FREDDY'S CAT
Shelton

44 LA CENSURA Y EL BLIP
Pontiac

51 EL CIEGO CON LA PISTOLA
Calonge y Rodolfo

61 REFLEXION
Capelle

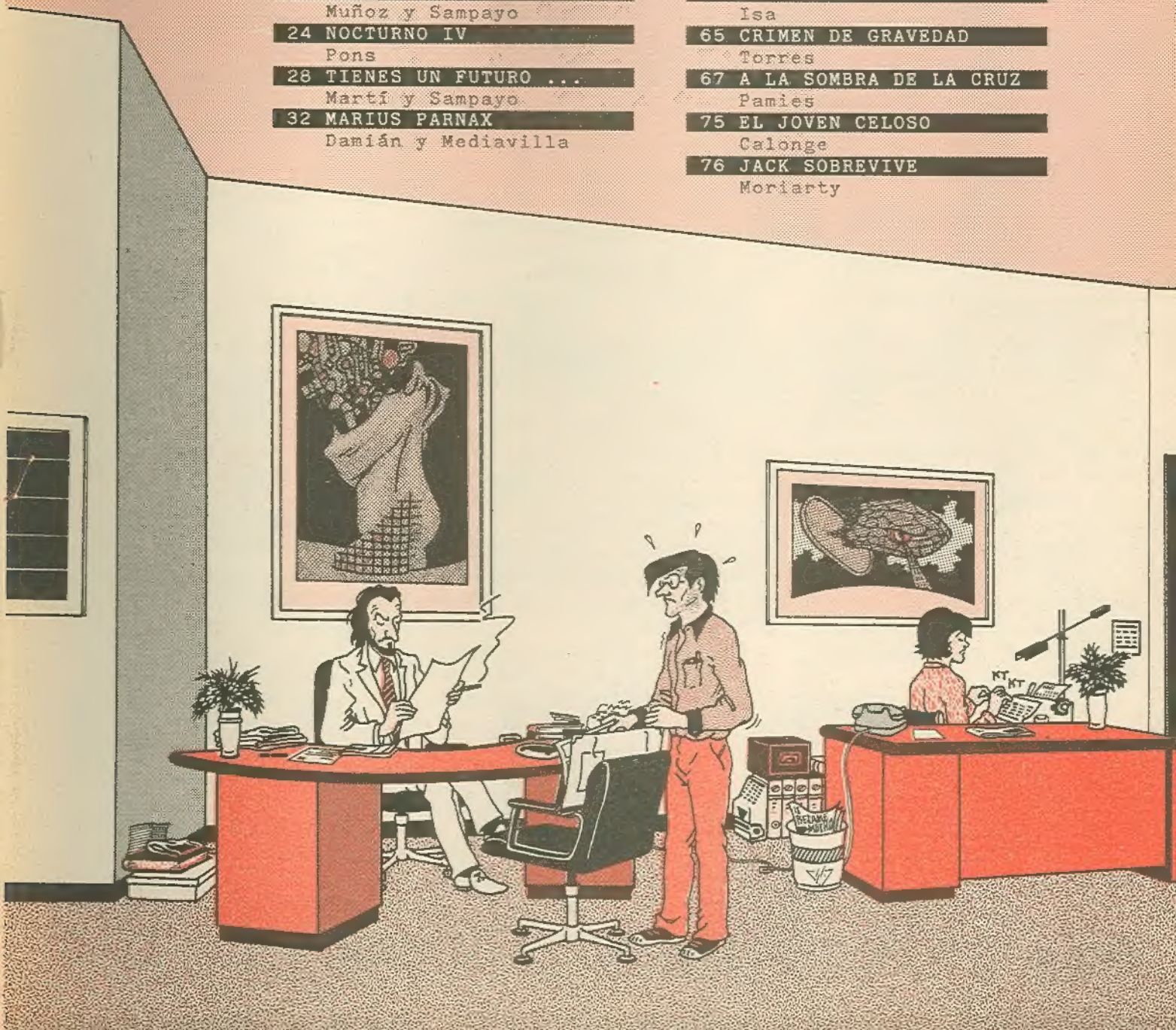
62 CORAZON LOCO
Isa

65 CRIMEN DE GRAVEDAD
Torres

67 A LA SOMBRA DE LA CRUZ
Pamies

75 EL JOVEN CELOSO
Calonge

76 JACK SOBREVIVE
Moriarty



Querido Comecómix:

En este VIBORA, como en la vida misma según el hijo del secuestrado, hay unos que vienen y otros que se van. Se van las aventuras de Gustavo, Candela y los demás. Y, por lo tanto, el pérfido Comecocometrón. **Max** *guarda un sabio silencio sobre sus proyectos inmediatos. ¿Realizará su sueño dorado dibujando una historieta con brujas guapas, anarquistas con barba de tres días y tiernos gamberros? ¿O no? Ni vosotros ni nosotros lo sabemos, pero pronto lo sabremos.*

Y los que vienen.

En principio hay dos guiris. Uno que es francés-americano, **Capelle**, *que va el maldito y se monta una obra maestra en una página. El otro es* **Moriarty**, *neoyorquino de pro, que da un aire como profundo a la contraportada.*

Pero hay más, válgame el cielo, que la gente no cesa.

Está **Calonge**, *que por fin se decidió a dar rienda suelta a sus instintos y ofrece EL CIEGO CON LA PISTOLA, basado en un guión de* **Rodolfo** *sobre argumento del eximio Chester Himes.*

Y **Damián**, *proceloso espécimen capaz de robarle el guionista al mismísimo* **Gallardo**.

Por cierto, que el adúltero **Mediavilla** *sigue con su esposa legítima y comete algo que se comenta por sí solo: ALUCINA CARABINA.*

Es que hay mucho adulterio en esto de los guionistas. Otro: **Sampayo**. *Que vacila con* **Martí** *y a la vez con* **Muñoz**. *Estos dos tránsfugas de las Américas han elaborado (y aquí está) la primera historia barcelonesa de su eso, o sea de su historia.* **Muñoz** *y* **Sampayo** *han decidido últimamente ciertas cosas respecto a su porvenir y nos las han venido a contar. Han estado aquí y las sabemos. Pero quédese el decirlas para el mes que viene. Aunque antes algo sí: simpáticos en cantidad son los muchachos.*

Hay dos 'alegrías' más en este VIBORA.

Una, que **Torres**, *como si fuera ya el Domingo de Ramos, estrena. Estrena bitono.*

Y la otra, que el inefable **Pamies** *estrena también. Pero no bitono, que el muchacho es austero y coherente, sino historia. Nos parece que PERFIDIA MORUNA va a parecer un mísero croissant al lado de la tarta de chocolate que promete ser A LA SOMBRA DE LA CRUZ.*

Por si fuera poco, que no lo es, el chan chan chan del número: la SALOME de **Nazario**. *Buscada por quince estados, añorada por otros doce y por fin encontrada aquí. La obra más lograda de la maldad divina desde aquello del Paraíso y la manzana.*

Juramos sobre la tumba de Durruti y sobre los higadillos de Herodías que el mes que viene aparecerá el segundo capítulo. **Nazario** *está controlado.*

Hasta aquí lo nuestro. Ahora lo de los demás.

En Angoulème, ciudad de armagnac y de castillos, nos vimos con **Swarte** *y con* **Tatsumi** *(entre otro mogollón de personal) durante la reciente feria del cómic. Mandarán páginas, profusamente inspiradas —según confesión propia— para esta revista de nuestros afanes y pesares.*

Otra cosa, ésta de autobombo: nos van dando miles de premios. He aquí los últimos recibidos:

—Del DIARIO DE AVISOS, de Santa Cruz de Tenerife

A la mejor revista: **EL VIBORA.**

Al mejor guionista de humor: **MEDIAVILLA.**

Al mejor dibujante de humor: **GALLARDO.**

—De la crítica de Madrid (Diario 16, Hoja de Lunes, Radio Nacional, Radio Juventud, etc. ...)

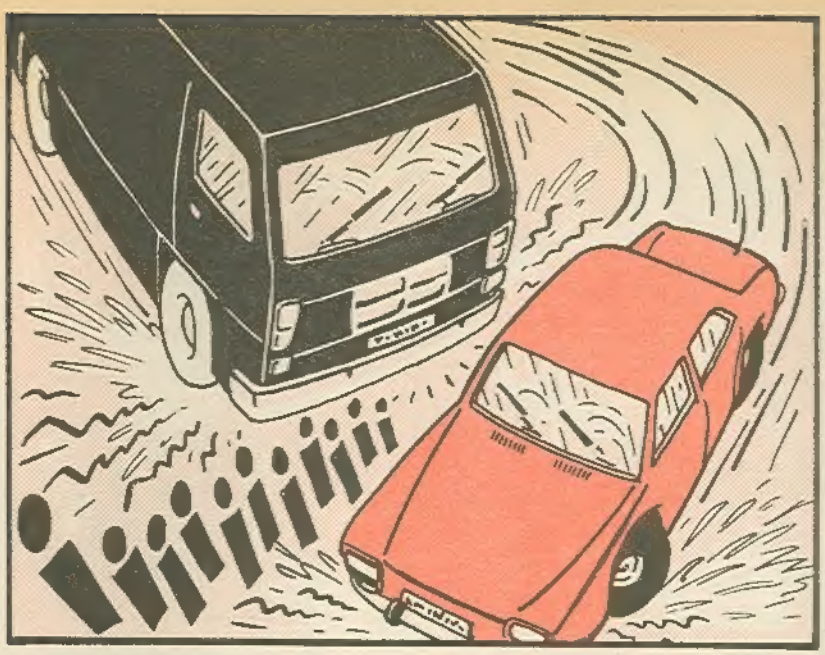
Mejor ilustrador: **CEESEPE.**

Mejor historieta extranjera publicada: **RANXEROX**, *de* **Liberatore** *y* **Tamburini.**

Y, quieras que no, uno se emociona algo, da un no sé qué, un gustillo.

Y ya lo último. En plan concentrado y devanándonos la sesera, queremos hacer constar algo: **EL VIBORA** *ha recibido últimamente palos de aquí y de allá. Ni idea si van bien encaminados o es cuestión de meras ganas de dar la lata. Pero parece ser que se nos exige una definición. Pues nos definimos, faltaría menos, angelitos: el VIBORA es un sistema exclusivo no iónico de etoxilatos con propiedades bifásicas, doblemente desengrasante, que disuelve y emulsiona las secreciones oleosas. Facilita el enjuague.*

PÁJAROS descontrolados



MiERDA !!
¡¡ ESCONDELO TODO !!
¡¡ NOS HAN JODIDO !!
¿ QUE PASA ?!!
SON LOS MATONES DE S.E. !!

ABRÍD MUCHACHOS !! Y TÚ PASA DELANTE
¡¡ QUE BESTIA !!

VEO QUE TODO HA IDO BIEN ! SEGUID A ESE COCHE SU EXCELENCIA ESPERA IMPACIENTE

¡¡ OSTIA !! ¡¡ LES HAN LIGAO !! ¿Y AHORA?
SIGUELES SITO !!

POR EL BIEN DE TODOS, MÁS VALE QUE SUS HOMBRES SE PORTEN BIEN EXCELENCIA
¿ES UNA AMENAZA LADINI ?

VENGA !! DESCARGAD LA CAJA Y SUBIDLA CON MUCHO CUIDADO !!
CUIDADO GUSTAVO, PARA QUE SE ME RESBALA !! VEN A ECHARME UNA MANO !

TOMA ! PONTE ESTO EN LOS OÍDOS, RÁPIDO !!
¿ QUE ES..?
¡¡ PONTELO COÑO !!
VENGA DEPRISA !!

DING DONG!!
AH! AQUÍ ESTÁN.!! JEJE! ABRE, MIGUEL, ABRE
SÍ, EXCELENCIA
AH, HIJOS MIOS !! SABÍA QUE LO LOGRARÍAIS !!
¿Y MIS HOMBRES?
TUVIMOS UNA PELEA CON LOS OBREROS. NOSOTROS ESCAPAMOS POR LOS PELOS
HUM... DE QUE CONOZCO YO A ESTE?
AH !!
HEMOS CUMPLIDO NUESTRA PARTE EXCELENCIA. QUEREMOS LAS FOTOS Y EL DINERO !
AH! SÍ, POR SUPUESTO, ATIENDE A ESTOS SEÑORES RAMÓN !
CONTRA LA PARED!
EH... UN MOMENTO... NO...
¡¡ SÍ ES UNO DE LOS QUE ATACÓ LA FABRICA !!
CLICK
CLICK!
EN SEGUIDA EXCELENCIA

¡¡¿QUE PASA?!!
¿TE ACUERDAS DEL CENICERO?

¡¡ ULTRASONIDOS !!
¡¡ RÁPIDO, COGE LAS FOTOS, ESTO DURARÁ POCO !!

¡¡ MALDITOS INÚTILES !! COGEDLOS !!

¡¡ PERO EL COMECOCOMETRÓN.!! ... HAY QUE DESTRUIRLO !!
¡¡ CORRE,COÑO !!
¡¡ EL DINERO !! ¡¡ COGEDLOS, COGED-LOOOOS !!

¡¡ OS DIGO QUE VOY A SUBIR !!
ESPERA PEP...!! ESPEREMOS UN POCO!
¡¡ MÍRALOS !!

LILIAN !!
¡¡ VAMOS AL COCHE, RÁPIDO, JODER !!
YA TE PUEDES QUITAR LOS TAPONES, BON FILTROS DE ULTRASONIDOS Y... VAYA, NO ME OYES EH ?
SOB !! ¡¡ MUAC MUAC !! MMMM..!!
EH! MIRA, OS ESTÁN BUSCANDO !!
LARGUEMONOS DE AQUÍ !!
?
NI HABLAR !! ¡¡ ESPEREMOS !!
¿ DONDE SE HABRÁN METIDO ESOS CABRONES ?
VOY A VER POR ESE LADO !!
¡¡ ESTÁ BIEN, EXCELENCIA !! SI NO HAY PASTA, NO HAY COMECOCOMETRÓN !!
IMBÉCIL !!
VAMONOS !!
PERO... PERO... ESPERA LADINI, LES COGEREMOS...
LO SIENTO EXCELENCIA, NOS VAMOS, YA SE LO VENDEREMOS A OTRO MENOS ESTÚPIDO !!

NOO!! ESPERAD!! BUAAA BUAAA, RAMOOON !! RAMOOON !!!
¡¡ RÁPIDO, AL COCHE, ANTES DE QUE APAREZCAN LOS GORILAS !!
EH!! A DONDE VAIS ?!!
¡¡ CÓGELOS RAMON, CÓGELOS !!
BANG! BANG!
AAAARG!!
QUE NO ESCAPEN !! ¡¡ QUIERO EL COMECOCOMETRÓN !!

BANG
UAAAARRG !!
¡¡ CERDOS !! ACABARÉ CON ELLOS !!
BANG BANG
¡¡ AHORA SABREIS LO QUE ES EL COMECOCOMETRÓN !!
BANG BANG
BANG BANG BANG
MIGUEL !!
AAAG !!
¡¡ JAJAJAJA.!! ¡¡ OS DESTRUIRÉ !! JAJAJA !!
BANG
BANG !
ARG !
SOLO QUEDA EL DEL COCHE... SOLO... QUE... QUE... MM... .....
VAMOS A... A.. POR.. A.....
¡¡ YA LOS TENGO !! JAJAJA !!
?!!

AAAAAAAG!!
NNNO
AAAG ME. ME AHOGO..!!

Epilogo

JAJAJA !!
JODEEEEEER !! CUANTA PASTA !!
¡¡ QUIERO TOCARLO !!
JUA JUA JUA !! ES DEMASIAO !!

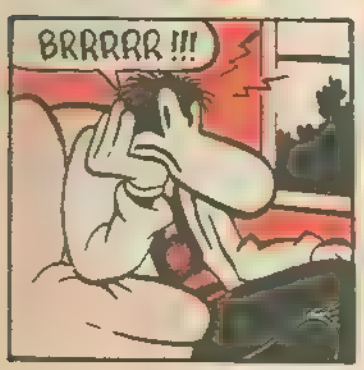
EH ! SITO, ¿ QUE VAS A HACER CON TU PARTE ?

YO... PUES... NO SE... VIAJAR EN GLOBO !! SI, ESO ES.. UN GLOBO !! DEMASIAO !!
¿ Y TÚ PEP ?
HUM !

YO LO TENGO CLARÍSIMO !! ME IRÉ A JAMAICA EN YATE Y LUEGO, CON TODA LA YERBA Y TODO EL RON QUE TRAIGA.
¿ Y LILIAN ?

YO VOY A MONTAR UN GRUPO DE ROCK DE TÍAS Y ADEMÁS LE COMPRARÉ UN VÍDEO AL MAX Y.
Y YO VOY A PONER UNA CHARCUTERÍA !!
PUES YO VOY A SER ACTOR Y HARÉ UNA PELÍCULA DE DIBUJOS ANIMADOS CON MARÍA LA NUIT !!
Y YO HUNDIRÉ A LA VÍBORA CON UNA NUEVA REVISTA !!

¿ Y GUSTAVO ? !!
¿ QUÉ VAS A HACER CON LA PASTA GUSTAVO ?


BRRRRR !!!

¡¡ IROS A LA MIERDA VOSOTROS Y TODO VUESTRO DINERO !!

BLAM

¡ JODER ! ¡ QUE MOSQUEO HA PILLAO !!
¿ QUÉ LE PASA ?
ESTÁ RARO. DESDE QUE SE CORTÓ EL PELO YA NO ES EL DE ANTES.

MIR
max

HOGAR dulce HOGAR
!
tac!
BAJA DE AHI! ES UNA ORDEN
CRACC!!
OOUUIE-EAA.OOU-AAOUU
OOIEEA-UUUAAAUI EEEUUU.
TOC!
ARRRGG!! POR FIN TE TENGO.
Y AHORA AL CATRE
toc toc
ÑAC
ÑIC!
HOGAR DULCE HOGAR
FIN

ALUCINA CARGABINA
UNA HISTORIA DE VIOLENCIA GRATUITA
PATI PATUPRIMO
¡¡SEXO Y DROGAS A MANTA!!
VAMOS PEQUEÑO... VEN AQUI CONMIGO...SOY CHARLES MANSON..HAW HAW!! SOY EL ESPIRITU DE CHARLES MANSON QUE HA VENIDO A COMUNICARSE CONTIGO OUUUUUU YEAH!!!
TOMA CHONI... AGARRA ESTE CUCHILLO!!
COGE ESTE CUCHILLO TOO MELLAO Y HASTELO POR MI OLRAI VERIGUD YOU NOU MEN?
¡FIJATE EN MI! ...VES?...LE VANTA EL CUCHILLO BIEN ALTO COMO HACE EL COLEGA MANSON... OLRAI..?
...ES FACIL CHONI... ...NO PROBLEM! UNA VEZ QUESTE BIEN ALTO...Y..
DEDICADA CON CARIÑO A RAMON DESPAÑA
GALLARDO Y MEDIAVILLA (PUAJ!)
...DESCARGA CON FUERSA EL GOLPE!! KILL..! KILL..! HASLO POR MI!! HASLO POR MIIIIII!!
UUUUUUH!!
¡CHUCKA! ¡CHUCKA! ¡CHUCKA!
..BLUD!...BLUD!..SANGRE!! MAS SANGRE COLEGA...QUE SALGA A CHORROOOOS!!

¡¡ JUA JUA JUA JUA JUA JUA !!!
¡WELL WELL !!...YAS DESPACHAO A LA TITI... HAW. HAW !! NO LO LAMENTARAS..ERA UNA PEQUEÑA ZORRA AHORA YA ESTA LISTA.. HAW!! HAW. HAW. HAW !!

..Y AHORA UN POCO MAS DE VIOLENCIA GRATUITA... HAW HAW !!...CORTALA EN PEDACITOS...TROCEALA..!! ..MACHACALA !!...SACALA LOS HIGADILLOOOOOOS !!
TCHACK! TCHACK! TCHACK
CREEK

GRROGRRGH...SACALA LOS INTESTINOS...COME...EAT COME !!! Y AHORA EL CORASONSITO TIENNO !!! ASINA ASINA !! TE LO DICE CHARLIE... COLEGA, @D HEAR...ÑAM, ÑAM, GROARCH..:HAW HAW HAW !!
CRUC! ÑAM! ÑAM! GROARR!

ÑAM ÑAM...COME, COME, HIJO MIO !!... ASIN !!...A DOS CARRILLOS...GROARCH...LOS RIÑONES CALENTITOS... MMMHH !! AAAAH.. !!! YA ERES DE LA FAMILIA CHAVAL. YA ME PUEDES LLAMAR PAPI MANSON..! HAW HAW !!!

YA ERES DE LOS NUESTROS. HAW, HAW! HAW!...MIRA...MIRA, TUS NUEVOS HERMANITOS Y HERMANITAS...SOMOS UNA FAMILIA MUY UNIDA HAW, HAW !!!...MIRA QUE GUAPOS QUE SON...Y CADA VEZ SOMOS MAS Y MAS Y MAS Y MAAAAAAS!

¡¡ PEPIN !! ¡¡ PEPIN !! ¿ QUE TE PASA ? ¡¡ DIME ALGO !!
¡¡ PEPIN !! EL CUCHILLO !
¡EGGEL CUCHILLO!
¡EL CUCHILLO!

COMO ? ..QUE QUIERES UN CUCHILLO ?...LO QUE TIENES QUE HACER ES NO METERTE ESAS PORQUERIAS DE FARMACIA POR LA VENA..Y ENCIMA, SEGURO QUE SE TE HA COLAO ALGUNA HILACHA DE ALGODON EN LA AGUJA...Y LUEGO, CLARO...A DAR LA BARRILA Y YO A AGUANTAR EL LERELE, Y...

¿COMO ?...OTRA VEZ CON LA MISMA HISTORIA..?...QUE NO DES MAS LA PALIZA CON EL CUCHILLO..OYES ?...QUE YO NO VOY AHORA A LA PESCADERIA A POR UN CUCHILLO, TE DIGO QUESTA CERRADA LA PLAZA...!! QUE SON LAS DOSE...!! QUE NO TENTERAS CONTRERAS !!.. TAS TONTO TU O QUE ?...LO QUE NECESITAS ES UNA CAMA CON CORREAS !! ..A VER SI LA PROXIMA VES TIENES MAS CUIDAO CON LO QUE TE PICAS !!... SI.. ESO..DATE CABEZAZOS EN LA PARED AHORA !!..QUE TE DICHO QUE NO TE FIES DEL ROLEX QUESE PASA MATARRATAS...Y LUEGO ENCIMA QUE SI EL THALAMONAL, QUE SI, LOS NOLOTILES DEL ABUELO.. QUE YASTA BIEN.. QUE UNA AGUANTA Y AGUANTA HASTA QUE.. POQUE TU.. POQUE, BLU BLU, BLA BLA !!!
TUMP! TUMP! TUMP! TUMP!

Sudor Judaca: Dos o tres mil cosas que los otros saben de mí

Manolete - El Toro. Correspondencia. 1921-1929.

mm.. mm... que rico...

"Prescindiendo de la forma de hacerla, sobradamente conocida por todos, anotaremos solamente..."

...tres datos de interés: 1) que el animal debe dar ejemplo personal de su ímpetu"

RINGGE

ahh,... qué gustito... ahhii...

La p... la putísima madre...

..ni una paja en paz se puede hacer uno..

RING

Quién mierda.. ..?(piensa)

RIII

Hola dogor... que tal... ni te imaginabas verme por aquí, no?

Y éste quién es? (piensa)

by Muñoz et Sampayo.

Toto.
Tito.
Vecina espiand
No...si... pasen... pasen...
¿? (piensa)
El.
Te presento a Tito... conoce tu obra.
encantadi-ssima.
Cho gus-to.
Ah... la "Correspondencia" Si, también la leí, te acordás? Se te
Y ¿qué tal? ve mejor.
¿Tendré la tiendita? (piensa) Si, claro, muy bien. (dice)
Si, se lo ve bien.
Así que pasábamos y como te prometí, vine a verte...
¿Quién mierda es este tipo? (piensa)
..y santafé...
Guenafé...
erte...
y... Sí.
Claro

..éste me dijo que vivías aquí.
Y él como lo sabía, si no nos conocemos?
Y nosotros tampoco (piensa)
...Se lo dijo alguien!
Sí, alguien, no me acuerdo quién.
Así que vinimos, che... Así que cambiaste el tocadiscos?
Y cómo sabe que tocadiscos tenía antes? (piensa)
..debe sonar mejor...¿chupas siempre?...éste se daba cada atracones de efilo que...
Te voy a reventar, bastardo! (piensa)
Sí, lo deduzco por sus escritos...sí...
y a ese otro le pateo la boca... hijo de una... (piensa)

Te separaste de Pepa, no?
Sí.
...¿y este cabrón cómo sabe que..?
(piensa.)
Hiciste bien, ché. Te cuerniaba de lo lindo. Hay cosas que no se aguantan. Yo hice lo mismo.
Ah, sí?
Te estás jugando la vida, asqueroso!
(piensa.)
Mirá, hasta me dijo... ...mi mujer... que estuvo por llevarte al catre.
Ahora casi le digo que no se quién es... o no se lo digo...
(piensa.)
Parece que no aceptaste.
Ah, mirá vos! ..no... no me acuerdo.
Así que aquí estamos. ... Estuvo en Abevayor, preguntale a este.
Estuvo?
Sí, estuvo.
Dissabtes
Diumenges
Badalona.
N.Y.
Fly if you can

Qué bien, ¿no?
Me estás cargando, che?
Debe ser por la envidia.
Ha, ha.
He, he.
Hi, hi!
Este es el Montgomery que te afanaste en Sears y amenazaste a la cajera?... Flor de piola!
Decime una cosa! ¿Quién carajo...
Ahora se lo digo...
...te contó eso?
Vos mismo... buchh ...vemos que te interrumpimos...
...así que nos vamos...

Estos se dieron cuenta que me estaba pajiando. (piensa)

Bueno, chau ché. A ver cuando te pasás por allí..

Gente que sabe cosas mías.. ¿quién era, por Dios?

MANOLETE - EL TORO CORRESPONDENCIA 1921 - 1929

No voy a volver a abrir la puerta nunca más.. nevah mó.

Me leo Manolete y me la meneo...ahh.. sí... sí, que gustito!

VILA ROSA

Mira su nombre tatuado en la caricia de mi piell..

No, una vez que lo conoces como yo, es un tipo posta ...

Qué tipo raro no?

Chotis, I presume?

doscientos dólares son veinte mil pesetas y en pesos daría... pero en Canarias...

padres argentinos.

Ciego

Ende.

NOCTURNO 4º CAPITULO

...COMO LE DIGO COMISARIO IMPOSIBLE DARLE EL COCHE A IRACHETA... HA LLEGADO UN DESTACAMENTO DE LOS G.E.O. CON ORDENES DIRECTAS DE MADRID... VAN A CAZAR A ESE CABRON COMO UNA RATA...

...A VER EHH...INSPELTOR...DEJEME HABLAR A MI, VAMOS A VER QUE PASA COÑO!!

...OIGA COMISARIO?? AL HABLA EL COMANDANTE MEDINA AL MANDO DEL IV BATALLON DE LOS G.E.O...TENGO ORDENES DIRECTAS DEL PRESIDENTE PARA NO PACTAR PERO SI DETENERLE...

...A SI? PUES YO ME LAVO LAS MANOS...Y ASI LO COMUNICARE A LA PRENSA...DENTRO DE UNOS MINUTOS IRACHETA MATARA AL PRIMER REHEN, ALLA USTED CON SUS PUÑETERAS ORDENES..

...LA SITUACION ES CRITICA EN ESTOS MOMENTOS. TODOS LOS AQUI PRESENTES TEMEMOS QUE SUENE UN DISPARO FATIDICO...PARECE QUE LAS FUERZAS ESPECIALES RODEAN LA CASA...

Gion y dibujo Pons © 1982

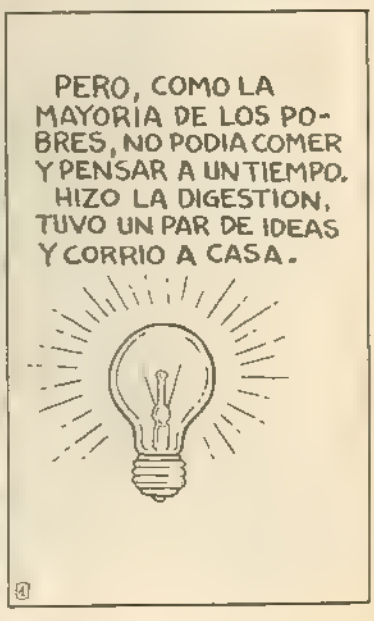
BIEN SUPONGO QUE EL COCHE ESTARA ABAJO... VENGA, TU VAS A VENIR CONMIGO QUIERAS O NO. TE DEJARE CUANDO NO HAYA PELIGRO...
TRANQUILA, NO TE PONGAS NERVIOSA, ES MEJOR QUE VAYAS...
¿TRANQUILA? PORQUE NO TE VAS TU CON EL.... MOECL ¡NO QUIERO IR! NO! NO QUIERO!
MI NIÑA! AY, DIOS MIO ¡NO SE LA LLEVE! QUE ME LA MATAN... POR FAVOR!
USTED! ALTO! NO SE ACERQUE... HEMOS HECHO EVACUAR TODA LA CALLE. NO PUEDE PASAR
YA LO SE... PERO YO TENGO QUE HABLAR CON SU ALMIRANTE O LO QUE SEA... HAGA EL FAVOR DE AVISARLE...
...VAYA LO QUE NOS FALTABA, UN GRACIOSO... TE AVISO MEJOR LARGATE!
...USTED NO SABE CON QUIEN ESTA HABLANDO. TOME MI CARNET DE IDENTIDAD...
...ME ESTAS PONIENDO NERVIOSO... ASI QUE NO TE QUIERES MARCHAR? AHORA VERAS... CABO!! CABO!!
...OIGA! QUIERE HACER EL FAVOR DE NO ARMAR UN ESCANDALO, ES USTED UN POCO VEHEMENTE
SUELTENME! LES DIGO QUE ME SUELTEN!! ESPECIE DE MERCENARIOS! LOS JORRARE A TODOS! COMO SE ATREVEN??
¿A VER, QUE PASA CON EL CHALADO ESTE, QUE LO LLEVEN DETENIDO INMED...MMF!
¿DETENIDO A MI? Y UNA MIERDA! ANDE GRAN VISIR HECHELE UN VISTAZO A MI DOCUMENTACION...
¡? PERO, NO PUEDE SER!! SI ES... ES..
?! SI, ES EL! OO DIOS MIO ESTO SI QUE NO LO ESPERABA

¿PERO ESTO ES ABSURDO COMO...?!
...LE...LE RUEGO NOS PERDONE COMO PODÍAMOS IMAGINAR?
YA SE QUE SON INCAPACES DE IMAGINAR ALGO...
BIEN, USTED DIRÁ A QUE SE DEBE ESTE ECHO TAN...TAN... INVEROSIMIL...
ES MUY SENCILLO SE DEFINE EN DOS PALABRAS... ¡ESTOY HARTO!
...VENGO A LLEVARME A IRACHETA...SE ACABÓ, ESTÁ DECIDIDO NO ME APETECE QUE LO FRIAIS A TIROS Y TAMPOCO ENCUENTRO LA FORMA DE QUE ESCAPE...
¡ESTO ES RIDICULO! USTE NO DEBE PERMITIR QUE HAGA ESO...!
¿¡COMO?! QUE DICE?! SE ATREVE A OPONERSE A MI VOLUNTAD? ¿ES USTED IDIOTA? AHORA VERA...!
SHSSSST...! CALLESE...
NO SE ENFADE, PERO ES QUE AHORA QUE LO TENÍAMOS ACORRALADO
SI NO LE DICE A ESE IGNORANTE QUE SE CALLE, SACO LA GOMA Y LO BORRO DE ESTA HISTORIA... EL EDITOR NO TIENE NADA QUE VER EN ESTO. BASTANTE TRABAJO TIENE EN FORRARSE A COSTA NUESTRA...
COMANDANTE LA SOLUCIÓN ESTÁ EN HABLAR CON EL EDITOR...
!?
¿QUIERES CALLARTE DE UNA PUTA VEZ? ES MI VIDA LA QUE ESTÁ EN JUEGO! O PREFIERES QUE LE PEGUE UN TIRO A ALGUNO DE TU FAMILIA?
¿¡PORQUE NO SE LO PEGAS A TU MADRE?! NO METOQUES! ESTUPIDO! BORDE! SUELTA!
¡ASESINO! DEJELA!! SOLTADME QUE SE LA LLEVA!! NO! DIOS MIO, MI NIÑA!
AHORA VERAN QUE RAPIDO ACABO CON ESTE ASUNTO. ESTOY HASTA LOS HUEVOS DE LA POLICIA, DEL TERRORISTA Y SU PUTA MADRE... A MI EN REALIDAD ME TRAE SIN CUIDADO TODO ESTE FOLLÓN QUE SE ME HA FORMADO AQUI...
ADEMAS, TENGO GANAS DE DIBUJAR OTRA COSA QUE ESTOY CAVILANDO...
...Y QUE NO SE ME PONGA NADIE TONTO AHÍ ARRIBA PORQUE SINO...
¡UN MOMENTO! STOP! LO SIENTO PERO SE ACABÓ LO QUE SE DABA!! SI, SOY YO! TRANQUILOS TODOS... ...TU IRACHETA TE VAS A VENIR CONMIGO... Y NI UNA PALABRA!
...Y USTEDES YA HAN DEMOSTRADO A QUE BANDO PERTENECEN O SEA QUE YA SE PUEDEN IR A DORMIR... A LA PERIQUITA ME LA PODÍA LLEVAR PERO ESTÁ HISTERICA Y NO ME FÍO...

CAPITÁN CONFIO EN SU DISCRECIÓN A FÍN DE QUE LA TRORA NO SEA INFORMADA DE ESTE INCIDENTE...
PERO, MI COMANDANTE...¿QUÉ ES LO QUE ESTÁ PASANDO AQUI...?
QUÉ SE LO VA A LLEVAR DELANTE DE NUESTRAS PRORIAS NARICES...
BUENO NOS VAMOS, VENGA! NO TENGAS MIEDO QUE NO TE VA A PASAR NADA... YA HE HABLADO CON LA PASMA. DUDO MUCHO QUE TE MEREZCAS LO QUE ESTOY HACIENDO SABES...?
PERO...? NO LO ENTIENDO ESTAS SEGURO DE QUE NO HAY PELIGRO...?! YO...
MIRAD...!! JA, JA! SE LO LLEVA... ESTA SI QUE ES BUENA! QUE MOVIDA
ES UN MILAGRO! VIRGEN SANTISIMA GRACIAS POR TU DIVINA INTERVENCIÓN!
AUNQUE DE TODOS MODOS NO LO HAGO POR TI... LO HAGO POR MÍ. NO QUIERO QUE PESE TU MUERTE SOBRE MI CONCIENCIA... DE TODOS MODOS LOS TERRORISTAS SIEMPRE ME HABEIS PARECIDO UN POCO PESADOS.
...Y HAZ EL FAVOR DE TIRAR ESA PISTOLA COÑO!!
MIRA QUE CARA DE BESUGOS PONEN TODOS... JODER QUE GANAS TENÍA DE TERMINAR ESTA HISTORIA, Y TU ESPABILA UN POCO QUE CAMINAS COMO UN VIEJO...! AHÍ ESTAN ESOS DOS PASMAROTES...
OIGA! NO HACE FALTA QUE SE CUADRE CUANDO YO PASO... ESPERO QUE HAYAN ENTENDIDO BIEN. AHORA ME DESPEJAN TODO ESTO Y AQUI NO HA PASADO NADA... ASI QUE HALA, ADIOS Y HASTA NUNCA...
Y AHORA TU Y YO NOS VAMOS A VER A UNAS AMIGUITAS QUE TENGO EN UN BAR DE ESCUDILLERS...
...OLVIDA LO DE MI PIERNA... OYE, Y ESAS NENAS QUE CONOLES SON COMPETENTES?
OYE PERDONA POR LO DEL DISPARO EN LA PIERNA PERO ERA INEVITABLE...¿LO TIENES MEJOR...?
LICIA

FIN

Marti-Sampayo



EL MISMO COMPROBO QUE EL TUPE NO ENGAÑARIA A NADIE.

...NI LOS TACONES.

-NI LAS DOS COSAS A LA VEZ. 1.68 SON 1.68, VAMOS!

RIIIP!

RIIIP!

DECIDIO VENGARSE DE LOS CAUSANTES DE SU DESGRACIADA LIMITACION.

HELOS AQUI: SUS PROGENITORES.

DON EPICENTRO 1.15 m.

DOÑA CARMEN 95 cm.

¿POR QUE ME HABEIS HECHO TAN PEQUEÑO?? ¿¿POR QUE??

¡EPICENTRO!

¿QUE DICES? ¡¡GILIPOLLAS!!

EL HACHA PARRICIDA-MARRICIDA HOMICIDA FUE UN REGALO PARA SU MANO.

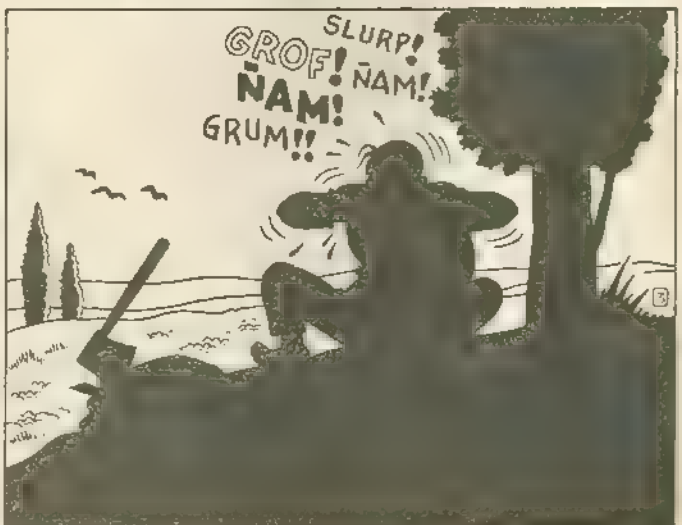
HABIENDOLO PENSADO, REFULGIO NO PODIA COMPRENDER...

..POR QUE SIENDO LOS POBRES TAN BAJITOS...

...EN ESTE PAIS DE GENTES BAJITAS...

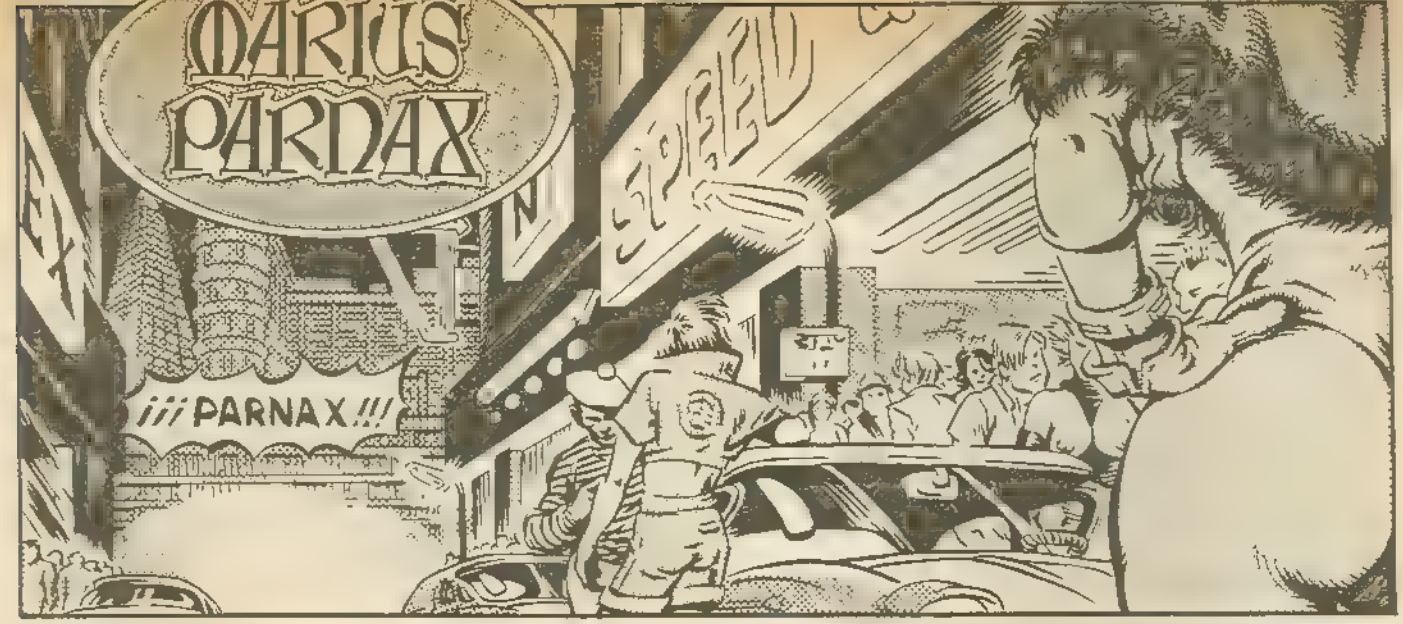
...PONEN ANUNCIOS PARA POBRES, PIDIENDOLES QUE SEAN ALTOS...

SE SINTIO LIBERADO. TUVO HAMBRE. SE DETUVO A COMERSE UN BOCADO.



¡HABIA CRECIDO EN VANIDAD! – AHORA MEDIA 1.75 POR LO MENOS!!

HOY, HABIENDO CONSEGUIDO UN EMPLEO SE SIENTE ORGULLOSO DE SU COMETIDO
¡SI SEÑOR!
ES CONDESCENDIENTE CON LOS ANCIANOS.
¡CUIDADO CON EL ESCALON, ABUELO!
JUSTO CON LOS DESPOSEIDOS.
PATERNAL CON TODOS LOS NIÑOS.
¡Y AHORA PONED LA OTRA MEJILLA!
SEÑORA, SUS... ...SUS... BRAGAS...
HIII HIII...
BUEN CAMARADA.
SIGA SU EJEMPLO, RESPONDA USTED TAMBIEN
NOMBRE: ...
DIRECCION: ...
PROVINCIA: ...
ALTURA MINIMA: 1.70m.
Y EJEMPLAR SUBDITO Y CIUDADANO.


MARIUS PARNAX
¡¡¡PARNAX!!!

SHBLAM!!!
SHBLAAM!!!
SHBLAM!!!

SHBLAM!!!

¡MALDITO SEAS!

TE HE DADO EN EL PECHO MARIUS. Y...

...Y NO CAIGO. ¿VERDAD?

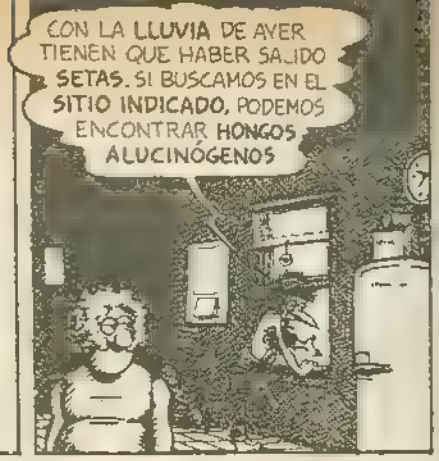
ESPERABA ALGO ASI. PARA ESTOS CASOS EL CHALECO ANTIBALAS SUELE SER ÚTIL...

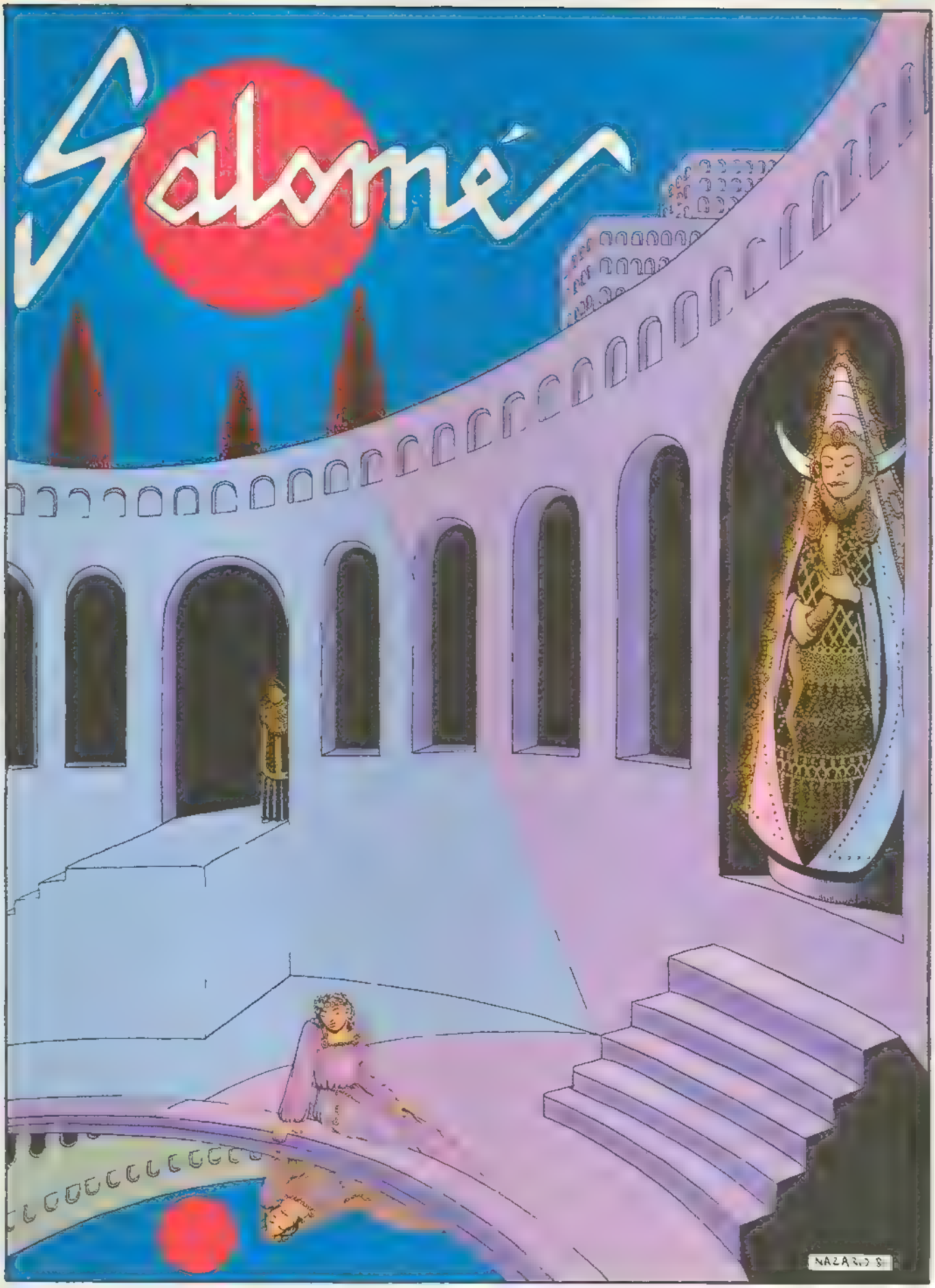
Y AHORA ESCUCHA, CONDENADA LOCA. YO NO TENGO LA CULPA DE QUE TU MARIDO SE LIASE CON CUALQUIERA
¡AL CERDO DE HARRY YA SE LE ACABARON LOS PROBLEMAS!
PERO YO QUIERO SEGUIR TENIENDOLOS. ME CONTRATASTE PARA CONSEGUIR PRUEBAS Y TE LAS DI. NO HUBO NADA MAS ¿ENTIENDES?
¡NO ME COMAS EL COCO, MARICON!
BLAM!!!
AAWG!!!
¡ESA GUARRA YA TIENE LO SUYO! AHORA TE TOCA A TI, PARNAX.!
SI TU NO HUBIESES METIDO LAS NARICES HARRY ESTARIA A MI LADO. LO NUESTRO ¡IBA EN SERIO.
BLAM!! BLAM!! BLAM!!
BLAM!!
DAMIAN 82
YA ME TOCABA A MI TIRAR DE GATILLO
¡PUAG! ES LA ULTIMA INVESTIGACION MATRIMONIAL QUE HAGO... NO GANO NI PARA CHAQUETAS.
FIN
GUION: MEDIAVILLA — DIBUJOS: DAMIAN

FAT FREDDY'S CAT

y sus amigos...

¡MARCHANDO UNA PIZZA CON SETAS!




Salomé
NAZARIO

LA SANGRE TIENE HOY UN COLOR COMO HACE AÑOS NO VEÍA.
EL SACRIFICIO DE ESTA NOCHE NO SERÁ COMO TODOS. VEO ANTE EL ALTAR A UNA JOVEN MÁS HERMOSA QUE TODAS LAS SACERDOTISAS QUE HAN SIDO SACRIFICADAS A ELLA.
SÍ, QUIZÁS LA DIOSA ESTÉ ESTA NOCHE SEDIENTA DE SANGRE REAL. A LA PRINCESA SALOMÉ LE TOCARÁ SER SACRIFICADA A ELLA

ESTA NOCHE ES EL SACRIFICIO DE LA LUNA LLENA. ¡QUE PENA QUE TENGA GUARDIA! ME GUSTARÍA VER A LA SACERDOTISA DANZANDO ANTE LA DIOSA ANTES DE SER SACRIFICADA POR EL REY
YA HAN LLEGADO SIETE PRINCIPES PARA PEDIR LA MANO DE LA PRINCESA SALOMÉ. VIENEN CARGADOS DE REGALOS
ES TAN HERMOSA LA PRINCESA... ¡QUE PENA NO SER PRÍNCIPE!
¡PFF, TÚ SIEMPRE PENSANDO EN LA PRINCESA! ¡MÁS VALE QUE TE OLVIDES DE ELLA, O QUE TE ARROJES DESDE LO MÁS ALTO DE LA MONTAÑA NEGRA!

¡QUE CURIOSO, ESTA NOCHE LOS ASTROS ESTARÁN EN UNA CONJUNCIÓN MUY EXTRAÑA! NO RECUERDO HABER CONOCIDO NADA PARECIDO
CON ESA CONJUNCIÓN LA INFLUENCIA DE MARTE SOBRE LA LUNA LLENA HARÁ QUE ESTA NOCHE "ELLA" ESTÉ MÁS ROJA QUE NUNCA ALLÁ EN EL FONDO DEL ESTANQUE.
HACÍA MUCHOS AÑOS QUE LA SANGRE DE UNA PRINCESA NO ERA DERRAMADA ANTE EL ALTAR DE LA DIOSA.

¡QUE HERMOSA ESTABA LA PRINCESA! PERO SUS OJOS PARECÍAN PERDIDOS EN EL FONDO DE ALGÚN ESTANQUE
SI, NO MIRÓ NINGÚN REGALO, NI A NINGUNO DE NOSOTROS. SU MIRADA PARECÍA VACÍA... O QUIZÁS TAN LLENA QUE NO LE CUPIERA NADA MÁS
LA REINA PARECÍA ENCANTADA CUANDO HA VISTO EL COFRE DE PERLAS AZULES QUE HEMOS TRAIDO PARA SALOMÉ
EN CAMBIO EL REY NI LAS MIRÓ SIQUIERA. Y LA PRINCESA....

ESTO DE SACRIFICAR TODOS LOS MESES A LA LUNA UNA DONCELLA ME PARECE UNA ATROCIDAD
SI LA DIOSA ESTÁ CONTENTA CON ELLO...

POR LO QUE ME HAN CONTADO, PARECE SER QUE EL PADRASTRO DE SALOMÉ NO TIENE DEMASIADO INTERÉS EN QUE ELLA SE CASE
SI, Y EN CAMBIO LA REINA PARECE TENER UN INTERÉS DESMEDIDO.

DENTRO DE POCO SEREMOS RECIBIDOS DE NUEVO POR LOS REYES. ¿A CUAL DE NOSOTROS ELIGIRÁ LA PRINCESA?

HE VISTO A UNO DE ESOS PRÍNCIPES, ERA GUAPÍSIMO! SI YO FUERA LA PRINCESA SALOMÉ LO HUBIERA ELEGIDO A ÉL.
SEGURO QUE LOS HABRÁ RECHAZADO A TODOS COMO RECHAZA TODOS LOS REGALOS QUE SU PADRASTRO LE OFRECE. ¡ESTÁ LOCA! NO HABLA CON NADIE, NO HACE NADA.... SE PASA TODO EL TIEMPO MIRANDO LA LUNA...
YO TAMBIEN LA MIRO, PERO A MI ME DA MIEDO. ME DAN ORROR ESTOS SACRIFICIOS ¡MENOS MAL QUE YA ME LIBRÉ DE SER SACRIFICADA A ELLA
SI, TAMBIEN YO ME HE LIBRADO POR ESTE AÑO PERO... HASTA QUE NO CUMPLA LOS QUINCE NO ESTARÉ TRANQUILA. YO QUIERO VIVIR Y NO QUIERO SER SACRIFICADA A ESA DIOSA MONSTRUOSA SIEMPRE SEDIENTA DE SANGRE.
¡CALLA, NO BLASFEMES! SI TE OYERAN LOS SACERDOTES TE MANDARÍAN MATAR Y NO TENDRÍAS SIQUIERA EL HONOR DE HABER SIDO SACERDOTISA DEL TEMPLO Y DE DANZAR Y SER SACRIFICADA A ELLA.
DE TODAS FORMAS, ¿POR QUÉ PREOCUPARSE? ESTE AÑO YA FUERON ELEGIDAS LAS TRECE DONCELLAS QUE HABÍAN DE SER SACRIFICADAS CADA LUNA LLENA.
DICEN QUE LAS ELEGIDAS PASAN TODO EL TIEMPO EN EL TEMPLO ORANDO Y DANZANDO HASTA EL DÍA EN QUE LES TOCA SER SACRIFICADAS
PUES ALGÚN DIA LE TOCARÁ A SALOMÉ LOS SACERDOTES DICEN QUE LA NOCHE EN QUE LA LUNA LLENA ESTÉ TODA ROJA EN MEDIO DEL ESTANQUE DEL PATIO DE LOS SACRIFICIOS SERÁ LA HIJA DEL REY LA QUE DERRAME SU SANGRE
VÁMONOS YA QUE TENEMOS QUE VESTIR A LA REINA
SI, POR ESO ESTÁ SIEMPRE EN EL TEMPLO CON LAS DEMÁS SACERDOTISAS PREPARÁNDOSE PARA ESA NOCHE. DICEN QUE BAILA MARAVILLOSAMENTE
PERO SI SE CASA CON UNO DE ESOS PRÍNCIPES YA NO PODRÁ SER SACRIFICADA AUNQUE LA LUNA SE PONGA ROJA

¿POR QUÉ LA MIRAS? ¡SIEMPRE ESTÁS MIRANDO A MI HIJA COMO UN TIGRE AGAZAPADO DISPUESTO A SALTAR SOBRE SU PRESA!
¿TE PARECE BIEN QUE NO HAYA ELEGIDO NI A UNO DE LOS PRÍNCIPES PARA CASARSE? ¡CLARO, A TI TE PARECE MUY BIEN, TU NO QUIERES QUE SE CASE!.. LA QUIERES PARA TÍ ¿CREES QUE NO ME HE DADO CUENTA? ¡PERO NO LA TENDRÁS!
¡CALLA HARPÍA! TÚ SIEMPRE CON TUS SUCIOS PENSAMIENTOS. SALOMÉ NO TIENE AÚN EDAD DE CASARSE. ELLA MISMA LOS HA RECHAZADO A TODOS. ¡YA TENDRÁ TIEMPO!
¡SÍ, YA TENDRÉ TIEMPO! ¡NO ME INTERESAN NINGUNO DE ESOS PRÍNCIPES ESTÚPIDOS! ¡LOS ODIO!

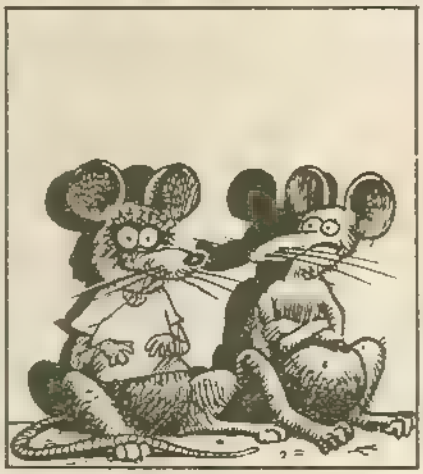
¡MIRAD COMO ESTÁ LA LUNA ESTA NOCHE!
TIENE ALGO RARO. ES COMO SI ESTUVIERA FORMADA POR COLMILLOS DE TIBURONES
TENGO MIEDO SEÑORA. LA LUNA ESTÁ HOY TAN GRANDE QUE PARECE QUE FUERA A ESTALLAR
¡CALLA! ¡OJALÁ ESTALLARA EN MIL PEDAZOS. VAMOS, VOY A CAMBIARME PARA LA CEREMONIA PUAF
¿DÓNDE ESTARÁ SALOMÉ? LA LUNA TIENE ESTA NOCHE EL MISMO COLOR QUE SU PIEL.

¡SALOMEEEE, DATE PRISA QUE TIENES QUE CAMBIARTE PARA LA CEREMONIA!

FAT FREDDY'S CAT

Y SUS AMIGOS

COPYRIGHT © 1974
BY GILBERT SHELTON & DAVE SHERIDAN



PARTE XV

LA CENSURA

EL BLUP...

"DESPIERTA"...

CON LA REGLA, SUDOROSA Y ASUSTADA DE DESPIERTA DE UN MAL SUEÑO. UN DÍA NUEVO EN ST. VITUSVEEN..

¿VENDRÁ ÉL REALMENTE? ¿O CONTINUARÁ EL CAOS?

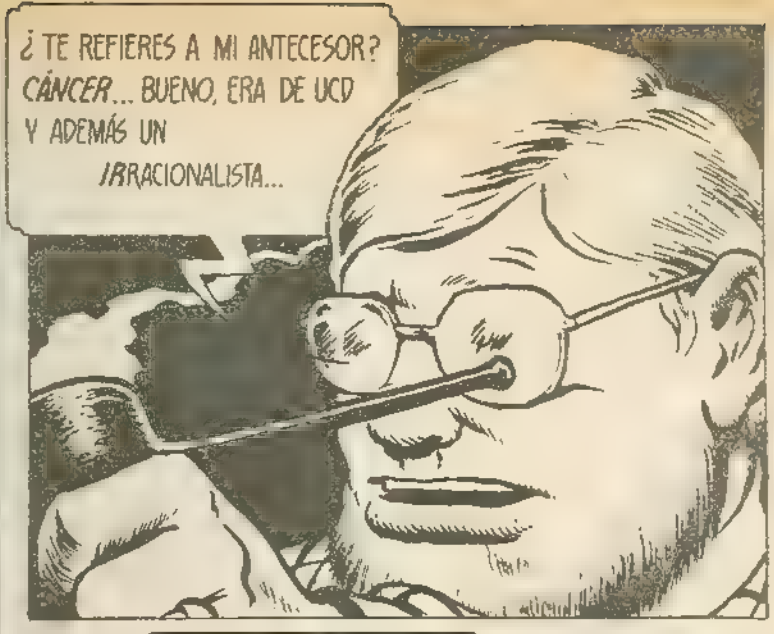
by PETER © 79 PONTIAC

LOOK, MA, WITHOUT ZIP-TOWES!

PERO NO ES MI ROPA..
BASTANTE BONITA..
¡LOS SUEÑOS ENGAÑAN!
PFFF...
MUY RARO.
Y AHORA ESTA ROPA... VETE A SABER — ¿?..
KLOP KLOP

¡UN MOMENTO!
EL ALCALDE QUIERE HABLARTE
¡OH, UN SEGUNDO!
!
UD ES LA SEÑORITA KAMSTRA.
MUY BUENOS DÍAS.
NO SOY—.
EL NUEVO ALCALDE; MUCHO GUSTO. A PARTIR DE HOY SOPLARÁ EN ST. VITUSVEEN UN VIENTO FRESCO Y SOCIALISTA

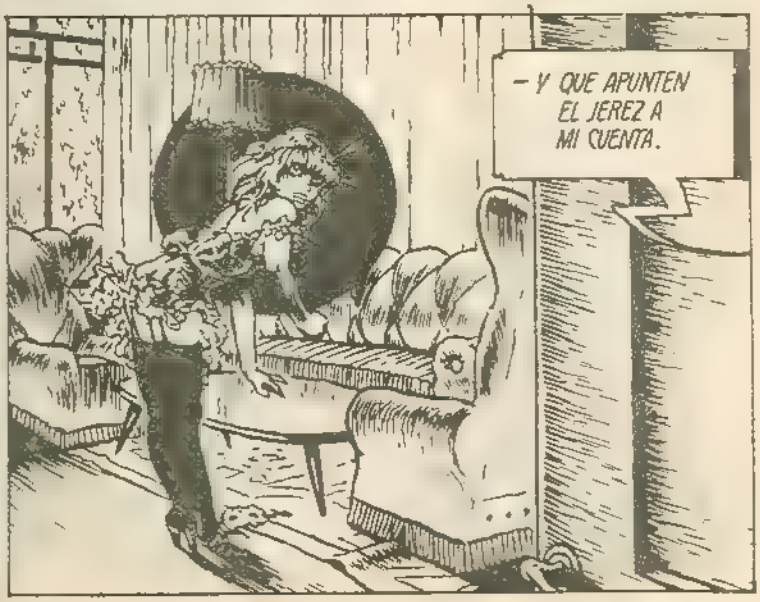
¿QUÉ HAY DEL PEQUEÑAJO?


¿TE REFIERES A MI ANTECESOR? CÁNCER... BUENO, ERA DE UCD Y ADEMÁS UN IRRACIONALISTA...

PUES LO ENCONTRÉ MUY CARIÑOSO...

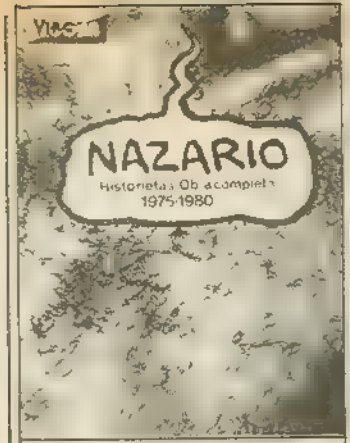
¿CARIÑOSO? ¿SEMEJANTE ENGENDRO? ¡Y EN CONTRA DE LOS SINDICATOS!! BUENO, VES AL PUEBLO A POR CARNE Y UNA BOTELLA DE JEREZ.

Y PONTE LA COFIA DE SERVICIO.


– Y QUE APUNTEN EL JEREZ A MI CUENTA.

¡MUY BIEN, SEÑOR..!
CHULO HINCHADO.
QUÉ RABIA.. SANGRO..
POCO DESPUÉS...
QUÉ RARO...
EL MONUMENTO EGIPCIO...

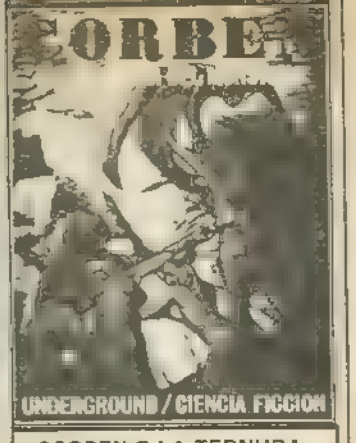
(ANUNCIO)
Pontiac acciones BARCITAS...!
EL SEÑOR F. (ST. VITUSVEEN): ...MAS...



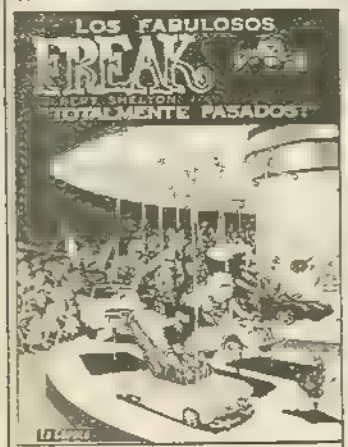
NAZARIO. HISTORIETAS
OBRA COMPLETA
1975 - 1980
por NAZARIO
92 pag. 22x28,5 cm. 800 Ptas.

MAKOKI PRESENTA
FUGA EN LA MODELO
por GALLARDO y
MEDIAVILLA
68 pag. 22x28,5 cm. 400 Ptas.

ANTOLOGIA ESPAÑOLA
DEL COMIX
UNDERGROUND
180 pag. 22x28,5 cm. 800 Pts.



CORBEN O LA TERNURA
DEL MONSTRUO
por RICHARD CORBEN
98 pag. 20x27,5 cm. 350 Ptas.



LOS FABULOSOS FREAK
BROTHERS TOTALMENTE
PASADOS
por GILBERT SHELTON
60 pag. 22x28,5 cm. 650 Ptas.

EL SUEÑO 100.000 DE
PHILBERT DESSANEX
por GILBERT SHELTON
Colección de Bolsillo
48 pag. 13x21 cm. 225 Ptas.

LAS AVENTURAS DEL
GATO DE FAT FREDDY
por GILBERT SHELTON
Colección de Bolsillo
68 pag. 13x21 cm. 250 Ptas.

RANXEROX
por LIBERATORE y
TAMBURINI
¡A todo Color!
52 pag. 22x28,5 cm. 500 Ptas.

SUSCRIBETE A el VIBORA

Durante un año no te aumentaremos el precio, y además te regalamos todos los extras que se publiquen

Me suscribo a EL VIBORA por un año (1.500 ptas)
a partir del número .....
El importe de la suscripción lo haré efectivo
△ Por giro postal núm. .....
△ Adjunto cheque bancario

NOMBRE .....
DIRECCION .....
POBLACION .....
PROVINCIA .....

TARJETA DE PEDIDO

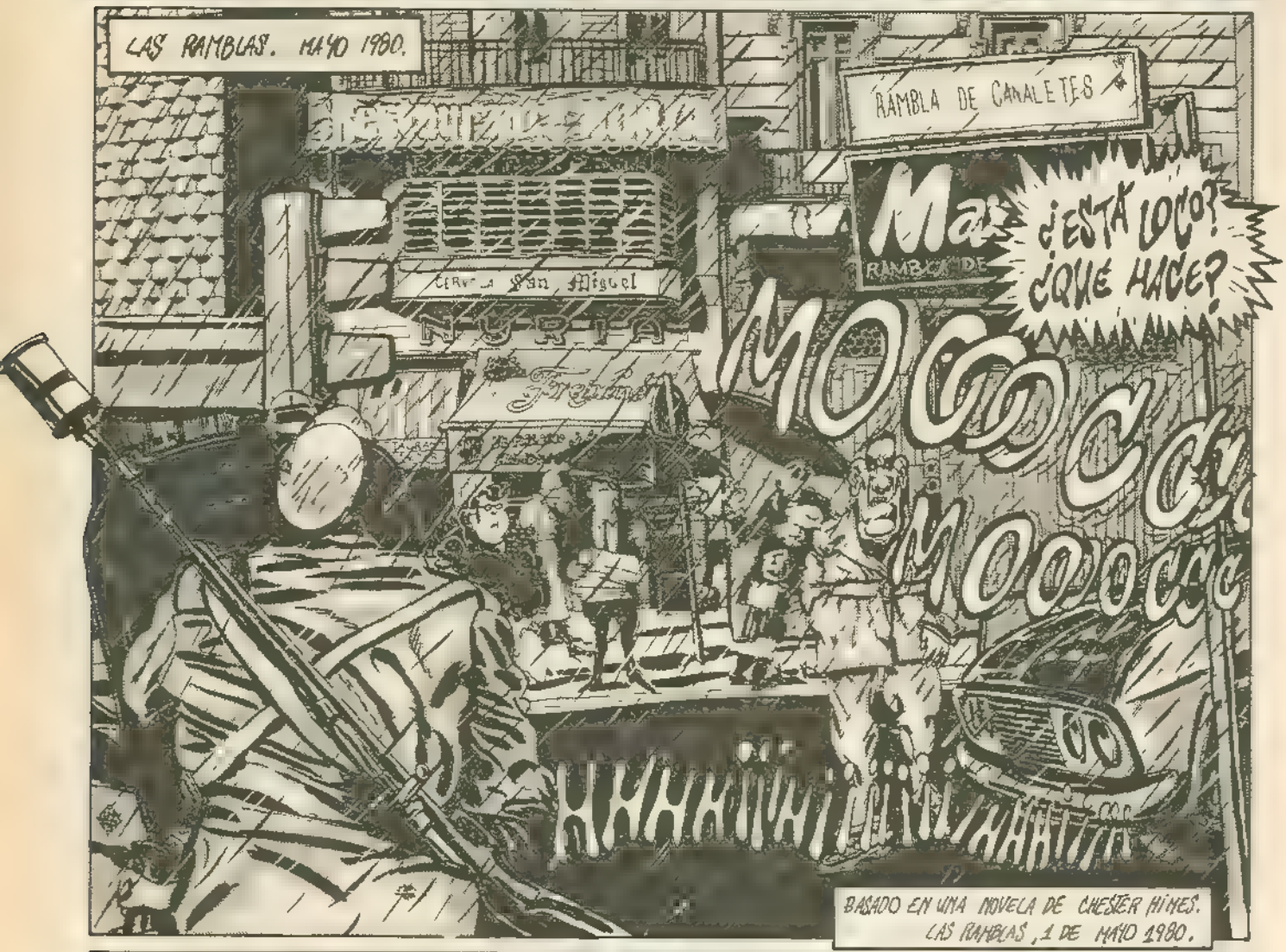
Para números atrasados, libros, postales, cubiertas y camisetas, rellena esta tarjeta.
Forma de pago: △ Por giro postal núm. .....
△ Adjunto cheque bancario

ARTICULO	CANTIDAD	PRECIO UNIDAD	PRECIO TOTAL
		GASTOS DE ENVIO	50,–
		TOTAL PTAS.	

NOMBRE ..... ☆☆☆
DIRECCION ..... ☆☆☆
POBLACION ..... D.P. ..... ☆☆☆
PROVINCIA .....

el ciego con la pistola

GUION: RODOLFO. DIBUJOS: CALONGE.



NO NECESITO AYUDA DE NADIE SUÉLTEME LADRÓN O AVISO A LA POLICÍA.
PIDA AYUDA CUANDO TENGA QUE CRUZAR.
NO GRITE, YO SOY POLICÍA
SOY LIBRE DE IR POR DONDE QUIERA
SIGA RAPIDO AQUÍ NO PUEDE ESTAR
NO MERECE LA PENA, ES UN CIEGO.
COMO ME VUELVA A LLAMAR CIEGO LO PAGARÁ
MÉTELO AL JEEP
¡ATENCIÓN UNIDADES! ESTÁN APEDREANDO EL LICEO. DESALOJEN LAS RAMBLAS COMO SEA.
SUÉLTENME.
NO PODEMOS ENTRETENERNOS CON ÉL. SOLTADLE ESCALERAS ABAJO.
¿SE HA HECHO DAÑO?
¡SUELTE! ¡YA ME HAN PUESTO LAS MANOS ENCIMA DEMASIADOS CERDOS!
DE SARRIA - FC DE CATALUÑA
ME LAS VAIS A PAGAR, MALDITOS. ME LAS VAIS A PAGAR.
¡ESTÁN DISPARANDO CONTRA CUALQUIERA QUE PASE!!
METRO
METRO

SI QUIEREN FUEGO, LO TENDRÁN.
UNA ESTACIÓN DE METRO. DOS PARANOIAS ENTRE OTRAS MUCHAS: UN JOVEN ATADO A UNA BOLSA DE MOLOTOVS, Y UN CIEGO CON UNA PISTOLA.
ESPERO QUE NADIE QUIERA AYUDARME
DOS PARANOIAS QUE ATRAVIESAN LA MISMA PUERTA.
DOS PARANOIAS ENCERRADAS EN UN VAGÓN DE METRO LLENO DE GENTE.

POR FAVOR, TOME ASIENTO.
PUEDE QUEDARSE CON SU SITIO. NO LO NECESITO.
NO LE QUERRÁ QUITAR EL SITIO A UNA SEÑORA MAYOR..
OTRO DÍA QUE HAYA QUE COGER EL METRO, NO VOY AL CONCIERTO.
ESTÁ CORTADA LA CIRCULACIÓN.
SI NO HUBIERA TANTO TERRORISTA...
MALDITA GORDA. ¿QUÉ SABRÁ ELLA.
¡CÓMPRESE UNA PISTOLA Y NO SE LAMENTE!
¡GRUSCAS!
¿POR QUÉ GRITARÁN AHORA?
SEGURO QUE ES UN ATENTADO.
TRANQUILA MARTA...
ES EL MOMENTO DE DEJAR LA BOLSA.

¡¡MENOS MAL!!
¿VES COMO NO PASABA NADA?
ESO ES POR CULPA DE LAS HUELGAS
¡ESTÁN TODOS LOCOS!
¡¡DE QUIÉN ES ESTA BOLSA?
¡¡AL FIN ME LIBRÉ DE ELLA!
LA LLEVABA ESTE JOVEN
NO... ...YO NO...
MALDITA BRUJA... Y ESE DE ENFRENTE MIRANDO TODO EL RATO...
TOME Y TENGA CUIDADO.
GRACIAS...
¡¡USTED QUÉ MIRAA!!
¿CÓMO VE QUE ES CIEGO?
YA DEBEN ESTAR DISCUTIENDO.

ESPERO QUE NO EMPIECEN OTRA VEZ.

TENGO QUE ARRENDER A CONTROLARME.

SEGURO QUE ESTÁ DROGADO...

POR FAVOR, ME PUEDE ENSEÑAR...

¡NO!!

¡TOMP!

¡AAAGGG!

SU BILLETE...

UNA PARANOIA QUE ESTALLA...

¡MALDITOS... VAIS A VER!

... PERCUTIENDO SOBRE OTRA PARANOIA.

¡BANG!

¡HARTA!
¡BANG!
¡LAS PUERTAS!
¡ABRAN LAS PUERTAS!
¡UN LOCO DISPARANDO!
¡BANG!
LO PEOR...
...DE UN CIEGO...
...ES QUE NO VE...
...MÁS ALLÁ...
¡¡AUXILIO!!
¡UN CIEGO CON UNA PISTOLA!!
¡BANG!
¡BANG!
...DE SUS OJOS.
¡BANG!
¡BANG!

¡¡CORRED QUE NOS ACRIBILLAN!!
¡PUM!
¡PUM!
¡POR AQUÍ!
¡¡POR AQUÍ!!
LICEO

PASO A PASO
BANG!
¡BOUM!
METRO
LICEO
LICEO
¡UN CIEGO!!
¡UN LOCO CON UNA PISTOLA!
¿BOUM?
CAAARGUEN
BANG!
¡¡FUEGO!!

METRO
METRO
Y ES QUE ALGUNOS CIEGOS NO DEBIERAN LLEVAR ARMAS.

fin

R EF
L E
X I
O N
C AP E L

CORAZÓN LOCO
¿QUÉ DESEAS, ANA?
DAME UN PAQUETE DE CLINEX...
...Y ESTO HACEN QUINIENTAS ...
BIEN... YA DEBEN SER LAS SEIS, ¿VERDAD?
CASI: MENOS DIEZ
BUENAS.
¡UF UF! LA MADRE DE ALBERTO ...
¡ANA!
¿QUÉ TAL CARMEN?
BIEN. ¿Y TU COMO VAS?
PUES MIRA, ESTA MAÑANA HE HECHO UN EXAMEN...
¡ESTUPENDO, VAMOS A TOMAR ALGO PARA CELEBRARLO...! TENGO GANAS DE HABLAR UN RATO CONTIGO...
HEM. YO...
NADA, NI EL "TENGO PRISA" NI EL "HE QUEDADO" TE SIRVEN DE EXCUSA PARA ESCABULLIRTE...
AQUI ESTAREMOS TRANQUILAS...
¿QUÉ QUIERES TOMAR?
NO SÉ. DA IGUAL
¿SABES...? NUNCA HE ENTENDIDO POR QUE DEJASTE A ALBERTO... ¡PARECIAIS EL EL UNO PARA EL OTRO!
CARMEN, POR FAVOR, PREFERIRIA NO HABLAR DE ESTE TEMA
¡CHICA, PUES YO SI! TENGO QUE AGUANTAR SUS... EHEM... MUERMOS, CADA DIA...
¿AH ..?
SI, SI, EL POBRE ESTÁ DESTROZADO... ¡NO PUEDES IMAGINAR HASTA QUÉ PUNTO!

MIRA CARMEN, NUESTRA RELACIÓN YA NO NOS LLEVABA A NINGUNA PARTE, ADEMÁS A ALBERTO...
¡BAH, BAH! ¡TON-TE RI-AS...! TU INTRANSIGENCIA ESTÁ CEGÁNDOTE...
.. YO LE CONOZCO COMO... ¡JA JA, COMO QUE SOY SU MADRE! DE VERAS QUE SU MEJOR ÉPOCA FUÉ CUANDO ANDABAIS JUNTOS .. AQUELLA ALEGRIA.. ¡ERA OTRO ALBERTO!
DEBERIAS VERLE AHORA, SIEMPRE ENCERRADO CON UNA SOLA IDEA EN LA CABEZA - "ANA PASA DE MI". ADEMÁS EMPIEZA A ALARMARME SU AFICIÓN A LA GINEBRA...
¡VAYA...!
BUENO...YO NO QUISIERA COACCIONARTE, PERO UNA LLAMADA NO TE COSTARIA TANTO... DEBERIAS SER TU QUIEN ROMPIERA EL HIELO...
SUPONGO QUE TIENES RAZÓN. TAL VEZ SEA DEMASIADO DURA CON ÉL.. ESTE FIN DE SEMANA PENSABA LLAMARLE, DE HECHO...
¡UY!
PONGAME UN MARTINI
¿QUÉ TE PASA? ¡TAMPOCO ÉS COMO PARA EMOCIONARSE ASÍ!
¿EH? ¡NO,NO! DECIA QUE... OYE ¿TIENES UN CIGARRO?
¡CARMEN!
HUM...¿DE QUÉ ESTÁBAMOS HABLANDO?
?
¡CARMETA, CUANTO TIEMPO...! ¡GURPÍSIMA COMO... ENTONCES! YO YA VES...
...NO LEVANTO CABEZA DESDE QUE ME... LICENCIASTE...
¿OS IMPORTA QUE ME SIENTE A VUESTRA MESA?
HUMM.....YO YA ME IBA. ADEMÁS VEO QUE TENEIS MUCHO QUE HABLAR... A SOLAS...
EHEM, BUENO...
¡HASTA OTRA! ¡AH, RECUERDOS A ALBERTO!
SE. SEGURO, ANA. SE LOS DARÉ...
CORAZÓN LOCO
IDEA: TORNASSOL
ISA FEU
2
PARA SEGUIR

Números atrasados

n. 1 100 pts.

n. 2 100 pts.

n. 3 100 pts.

n. 4 100 pts.

n. 5 100 pts.

n. 6 100 pts.

n. 7 100 pts.

n. 8 y 9 200 pts.

n. 10 125 pts.

n. 11 125 pts.

n. 12 125 pts.

n. 13 y 14 250 pts.

n. 15 125 pts.

n. 16 125 pts.

n. 17 125 ptas.

n. 18 125 ptas.

n. 19 125 pts.

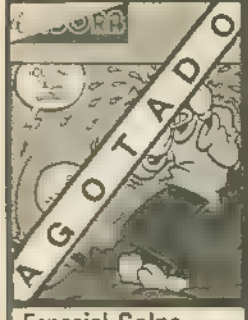
n. 20 y 21 250 pts.

n. 22 150 pts.

n. 23 150 pts.

n. 24 150 pts.

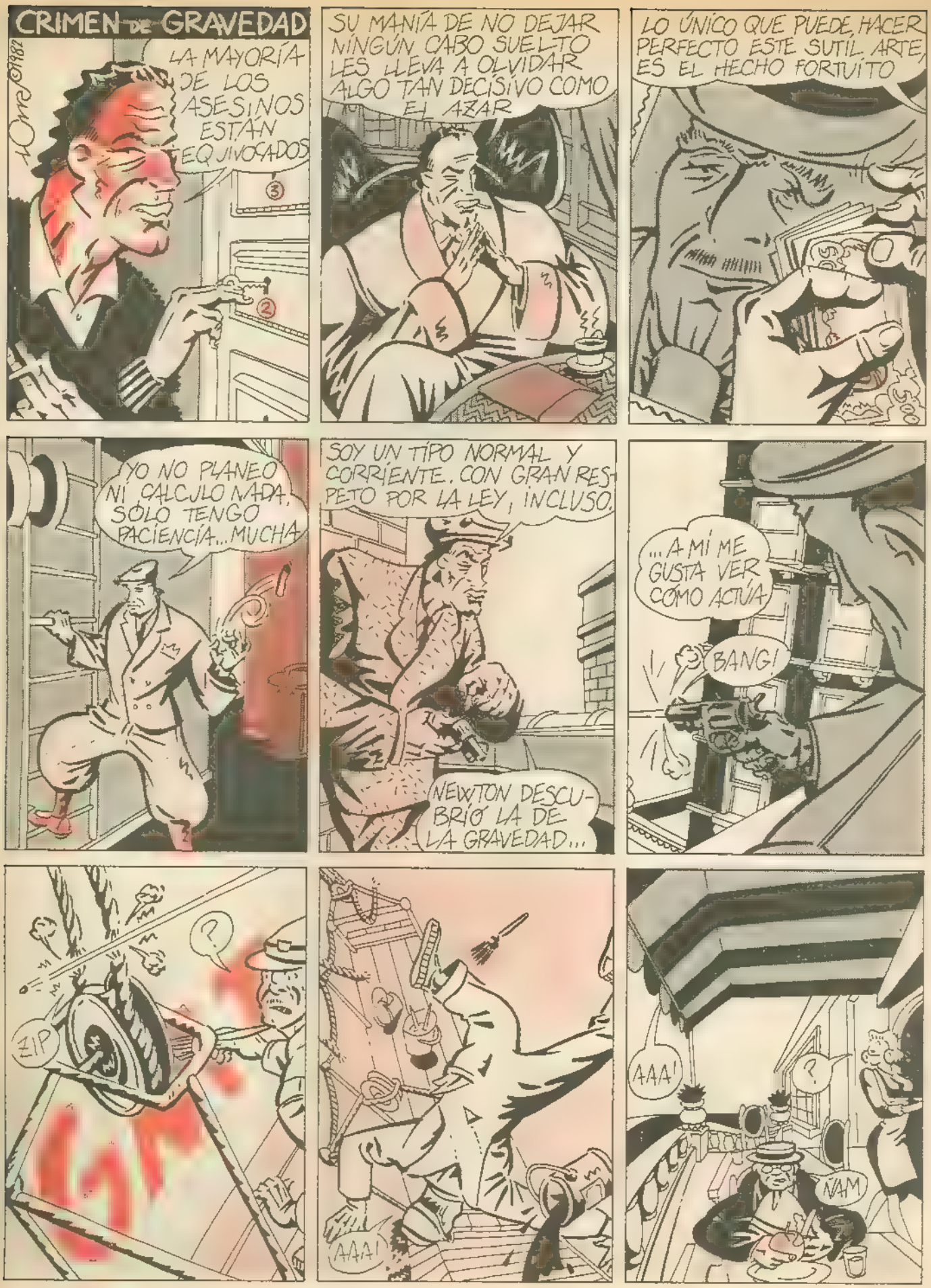
n. 25 150 pts.

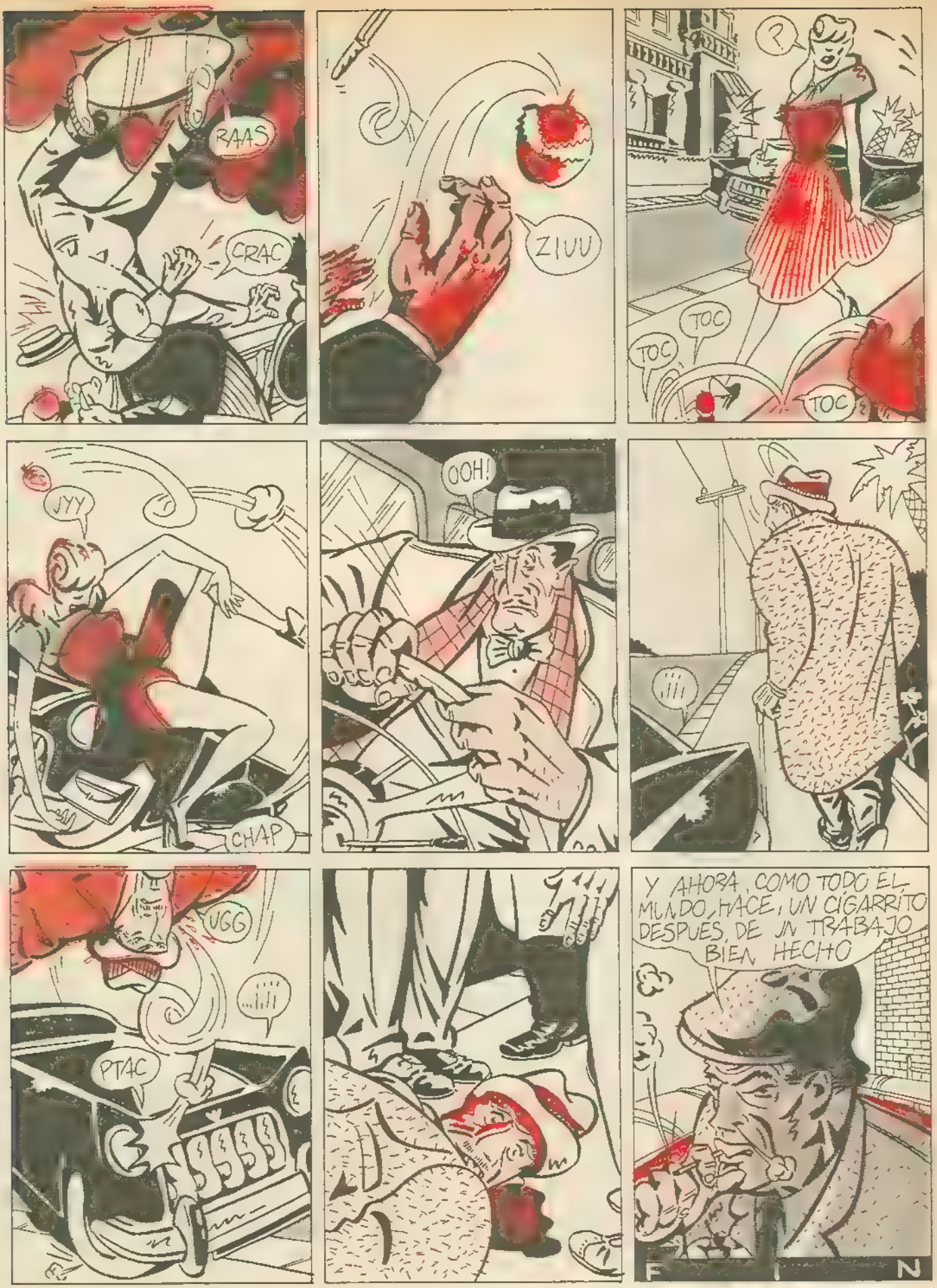


Especial Golpe
99 ptas.

Especial Amor
100 ptas.

Especial USA
150 Ptas.

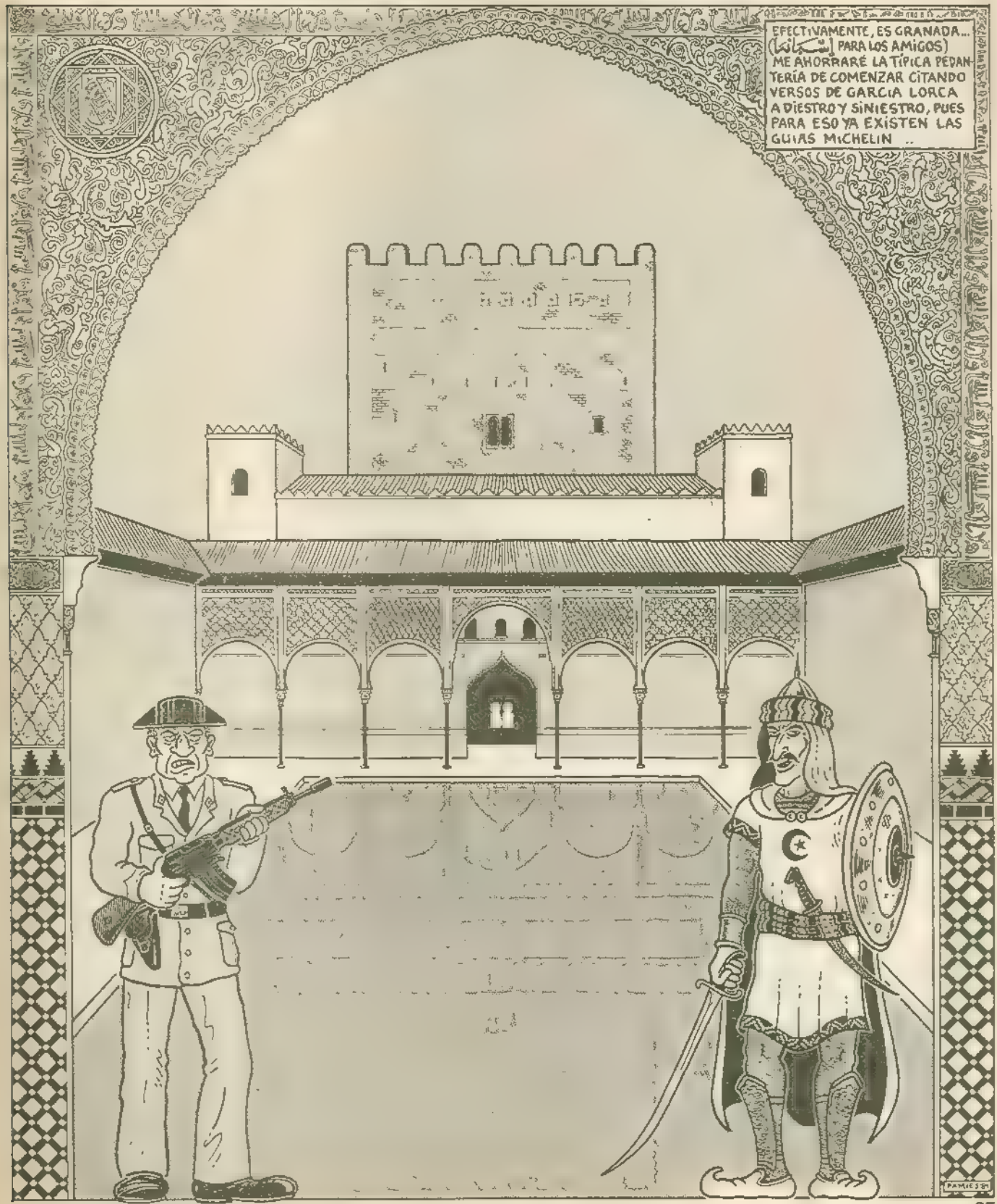

CRIMEN DE GRAVEDAD
LA MAYORÍA DE LOS ASESINOS ESTÁN EQUIVOCADOS
SU MANÍA DE NO DEJAR NINGÚN CABO SUELTO LES LLEVA A OLVIDAR ALGO TAN DECISIVO COMO EL AZAR
LO ÚNICO QUE PUEDE HACER PERFECTO ESTE SUTIL ARTE, ES EL HECHO FORTUITO
YO NO PLANEO NI CALCULO NADA, SÓLO TENGO PACIENCIA... MUCHA
SOY UN TÍPO NORMAL Y CORRIENTE. CON GRAN RESPETO POR LA LEY, INCLUSO.
NEWTON DESCUBRIÓ LA DE LA GRAVEDAD...
...A MÍ ME GUSTA VER CÓMO ACTÚA
BANG!
ZIP
?
AAA!
AAA!
?
NAM


RAAS
CRAC
ZIUU
?
TOC
TOC
TOC
JYY
CHAP
OOH!
UGG
PTAC
Y AHORA, COMO TODO EL MUNDO, HACE UN CIGARRITO DESPUES DE UN TRABAJO BIEN HECHO
FIN

PAMIES

A LA SOMBRA DE LA CRUZ

UNA AVENTURA DE ROBERTO EL CARCA



NADIE SABRÁ COMO AQUEL BIMOTOR DE LA FUERZA AEREA DEL VATICANO LLEGÓ HASTA SIERRA NEVADA SIN PROBLEMAS

CAGUENDIEZ Y EN SU TIA NOS HAN LOCALIZAO !"

SON DE LA "LEGION KONDOR", NO VEAS !!!

193-B

!

NO SE LO QUE PIENSAS HACER TU, PERO YO ME LAS PIRO !!!

!?

BANZAI

DONNERWETTER !!. AHORA SE VAN A ENTERAR DE LO QUE CUESTA VIOLAR EL ESPACIO AEREO DE LA PATRIA !!!

APLIQUEMOSLES LA LEY DE DEFENSA DE LA DE MOCRACIA, HERR OBERLEUTNANT !!

MULHACEN 3381

ALCAZABA 3369

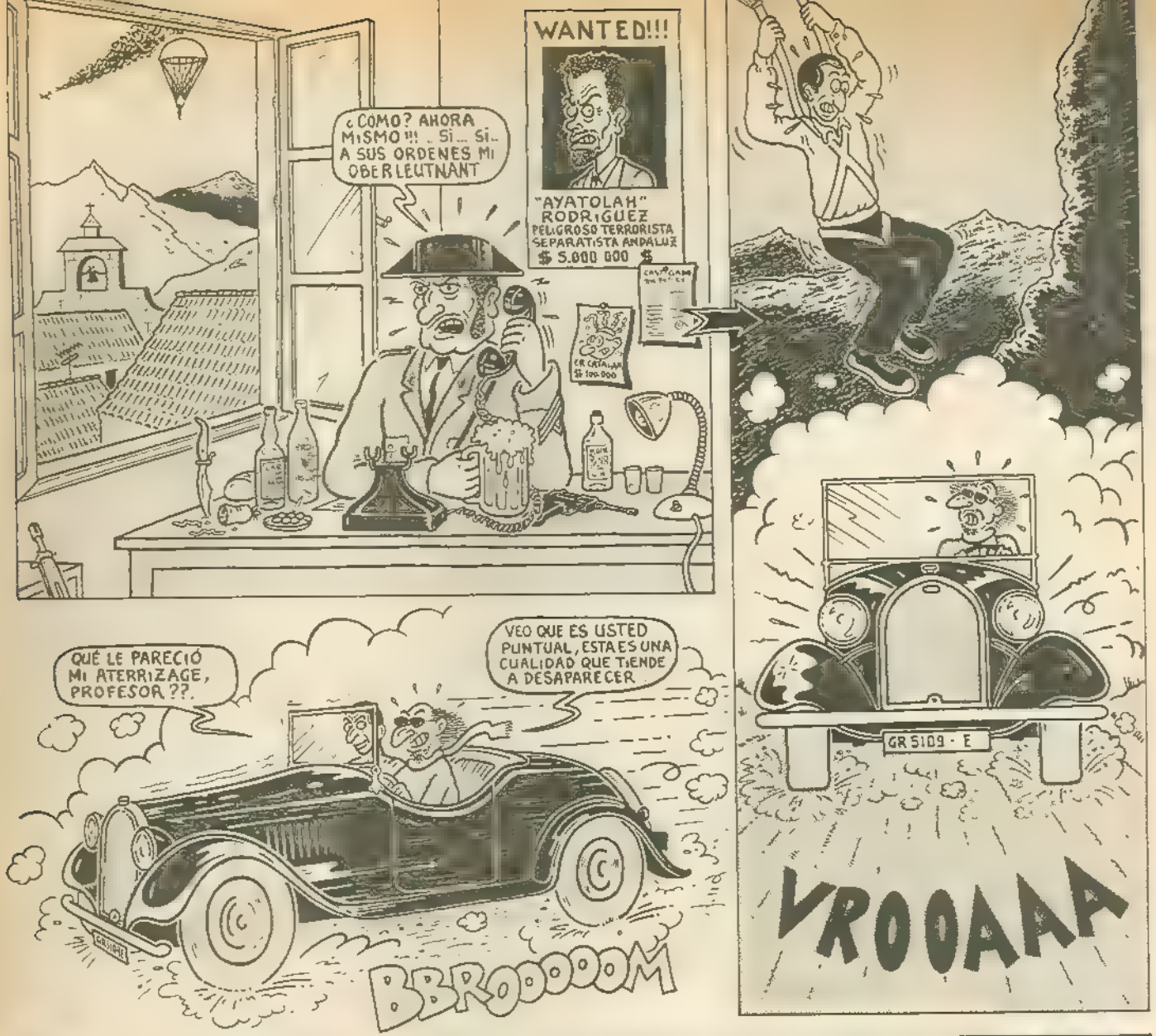
P VACARES 3150

MISION CUMPLIDA HERR HAUPTMANN

LEGION KONDOR

!

Arriba España!


WANTED!!!
"AYATOLAH" RODRIGUEZ
PELIGROSO TERRORISTA SEPARATISTA ANDALUZ
$ 5.000 000 $
¿COMO? AHORA MISMO!!.. SI... SI.. A SUS ORDENES MI OBERLEUTNANT
QUÉ LE PARECIÓ MI ATERRIZAGE, PROFESOR ??.
VEO QUE ES USTED PUNTUAL, ESTA ES UNA CUALIDAD QUE TIENDE A DESAPARECER
BBROOOOOM
GR 5109 - E
VROOAAA

PERO LA PASMA CONTROLA LA CARRETERA
STOP

RROOOOOO
?
!

CREEEEEEKK
TODO EL MUNDO AL SUELO, COÑO!!
GR 5109 E
ADELANTE MIS CUARENTA Y TRES
VRODDAA
NOS VAN SIGUIENDO. HAY UN MOGOLLÓN DE MOTORISTAS. CREO QUE LO DE LA BARRERA LOS TIENE MOSQUEADOS.
ECHALES ESTO A VER SI ASÍ SE TRANQUILIZAN
VRODDDDDM
!!
ACEITE!!
PGC 300
0951890

CASTIGANDO DURAMENTE!!

¡AHÍ VA ESO!!

TCHOOUF

TODAVÍA QUEDAN UNOS CUANTOS QUE CONSIGUIERON ESQUIVAR LA MANCHA DE ACEITE.

¡DETENGANSE O DISPARO!

CLIK! CLIK!

LO MALO DE LOS EXTINTORES DE NIEVE CARBONICA ES QUE SE DECARGAN EN SEGUIDA!!!

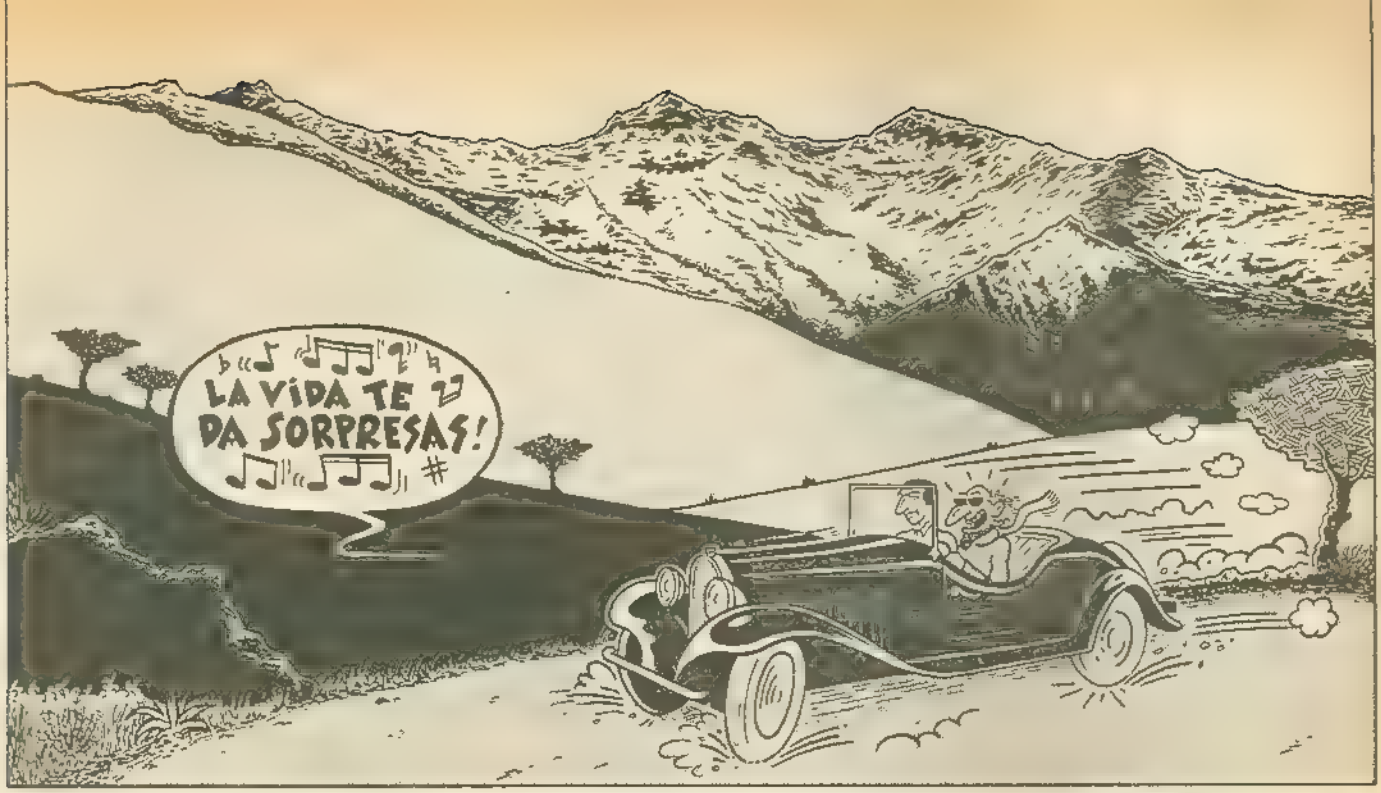
MIENTRAS TANTO, EN EL FONDO DE UN BAR -RANCO CUALQUIERA

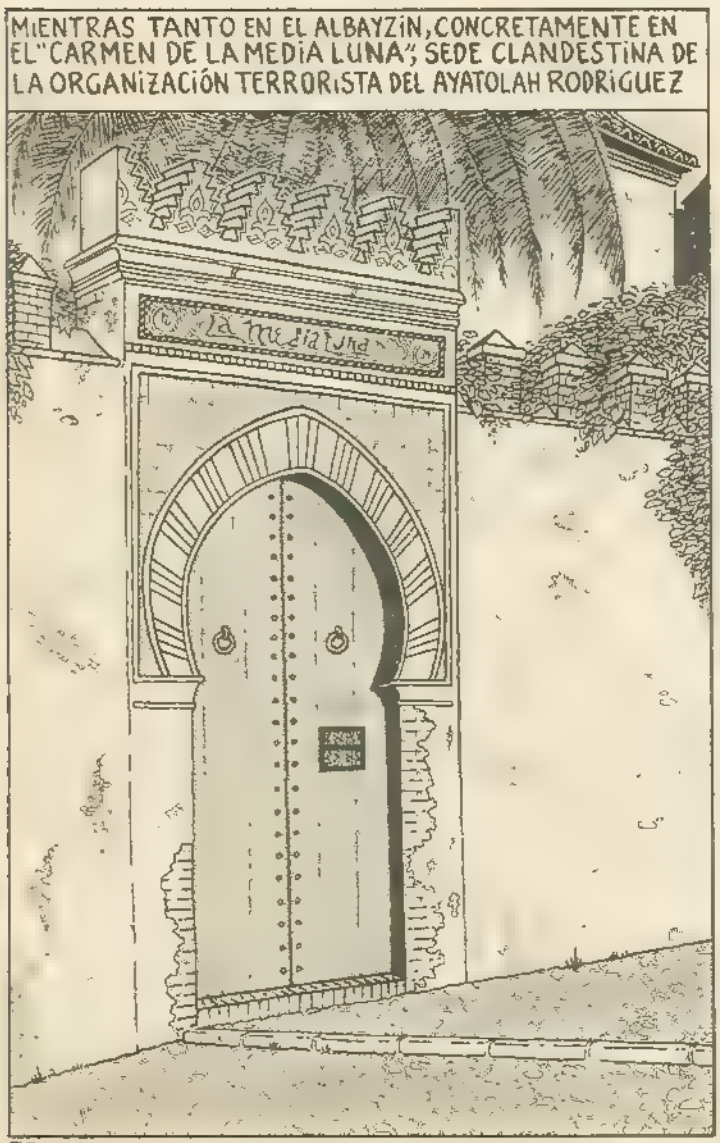
!

@★Z* ESA ME LA PAGAN !! PALABRA DEL" PATILLAS"

PENG PENG PENG

... OS LO HABREIS BUSCAO, MAMONES!!...


LA VIDA TE DA SORPRESAS!


MIENTRAS TANTO EN EL ALBAYZIN, CONCRETAMENTE EN EL "CARMEN DE LA MEDIA LUNA", SEDE CLANDESTINA DE LA ORGANIZACIÓN TERRORISTA DEL AYATOLAH RODRIGUEZ
La media luna

HAY QUE VIGILAR DIA Y NOCHE AL PROFESOR BERENGUERVSKI, PUES SOLO EL NOS PUEDE LLEVAR AL TESORO FABULOSO DE OMAR BEN HAFSUN!

CON EL QUE FINANCIAREMOS EL PODEROSO EJERCITO

QUE LIBERE NUESTRA ANDALUCIA DEL YUGO DE LOS INFIELES, CASTELLANOS, Y DEMAS ESBIRROS DEL ODIOSO IMPERIALISMO OCCIDENTAL !!!

PARA QUE ANDALUCIA INDEPENDIENTE MIRE DE NUEVO HACIA LA MECA, PUES SOLO ASI RECOBRARÁ EL ESPLENDOR ALCANZADO BAJO ABDERRAMAN

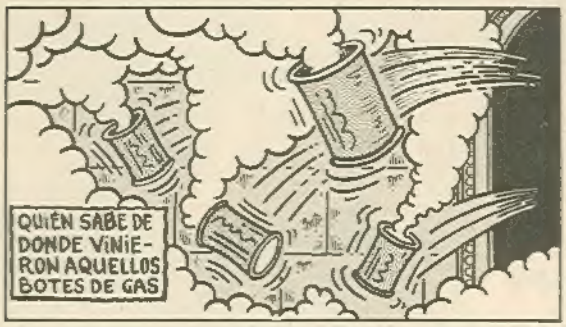
CONER CALIFA VIVIAMO' MEHÓ'

VIVA EL EJERCITO DE LIBERACION ARABIGO ANDALUZ !!

¡ VIVA ER AYATOLAH RODRIGUEZ!

VIVA AL ANDALUS LIBRE !!

MIENTRAS TANTO, EN LA CAPILLA REAL DE GRANADA, OCURRIA ALGO QUE IBA A TRASTONAR EL DESTINO DE ESPAÑA...



(continuará)

HISTORIA DEL JOVEN CELOSO

A. CACHIGE.

DE UN RELATO DE HENRI PIERRE CAMI.

FIN

JACK SOBREVIVE

FIN